

Article de periodisme de dades

En el projecte que es duu a terme al municipi de Figueres anomenat, Casa natal de Salvador Dalí, consta que té un pressupost total de 3.287.165,90 €. Aquests diners han siguts aportats per la FEDER i l'ajuntament d'aquest poble en la gran majoria, però també han participat altres fonts. La FEDER va aportar la suma total de 1.378.163,96 €, l'ajuntament havia de aportar la mateixa quantitat, 1.378.163,96 € i la xifra de la inversió d'altres fonts de 530.837,98 €. Aquesta quantitat de diners ha sigut repartida en dos fases, però tot això són les dades que ens aporta la web de *Dades Obertes*.

Els mitjans de comunicació ens aporten una informació amb unes lleus modificacions: l'ajuntament a invertit un total de 420.000,00 €, la Diputació de Girona un de 500.000,00 € i el Govern Espanyol, concretament el ministeri cultural va aportar 250.000,00 €, per a la primera fase, i a la segona l'única inversió que es farà servir serà la de la FEDER, 1.378.163,96 €. Així mateix el total que la premsa que ens dona es el de 2.548.163,96 €.

Aquí podem observar com les dades extretes es contradiuen i ens deixen un lliure debat per poder opinar sobre la sinceritat del Ajuntament, la mala interacció amb la premsa i/o l'aportació de pressupostos a la web de "transparència" pública. Això ens posa en dubte la transparència la qual tant requereix el poble.

Per arribar a aquest punt, no hem obtingut gaires fons d'informació per poder fer una completa analització de dades, però hem hagut de tirar endavant amb la limitada informació que hem trobat.

Al haver obtingut informació de la web de dades obertes i d'articles periodístics, vam fer una neteja de informació obtinguda i una reorganització de les dades trobades. La reorganització consistia en separa les dades en dos grups, en les que van ser trobades per la web de dades obertes i les que vam aconseguir per la premsa. Ja arribat a aquest punt vam trobar una gran diferencia de dades i per veure-les més clares vam crear gràfiques circulars.

A la web de dades obertes la informació obtinguda dels pressupostos que s'anaven a dur a terme en aquesta reforma "vegeu Gràfic 1- Inversió segons les dades obertes" era totalment diferent de la informació obtinguda de la premsa "vegeu Gràfica 4- Total dels fons invertits segons els mitjans de comunicació". Hi hauria d'haver-hi un percentatge igual entra la inversió del FEDER i la del ajuntament de Figueres i no compta amb aquesta semblança. Hem pogut extreure a partir dels mitjans de comunicació com han repartit els diners segons la primera fase "vegeu Gràfica

2- Inversió de la 1r fase segons els mitjans de comunicació” i la segona “vegeu Gràfica 3- Inversió de la 2n fase segons els mitjans de comunicació”.

Per veure més clar tota la informació “vegeu Imatge descriptiva de l'article de periodisme de dades- Resum de les dades obtingudes” els nostres dissenyadors van elaborar una infografia amb les diferents dades que vam trobar.

En conclusió amb les dades analitzades no es que ens hagi aclarit res, al contrari, ens ha deixat més dubtes i més preguntes sobre les despeses exactes i verdaders de cada fase. Per aquest motiu a la següent lliçó intentarem contactar amb l'ajuntament de Figueres i demanar una entrevista o videoconferència, per les condicions que estem vivint, i pregunta'ls-hi tot allò que els mitjans de comunicació i la transparència de les dades obertes no ens ha pogut aclarir. També quan ens sigui possible anirem a el museu de Dalí per poder enriquir-nos sobre les obres d'art d'aquest artista.

Tot això que hem obtingut no ens ho esperàvem i ens a fet elaborar noves hipòtesis totalment diferents a les principals i que ja deixem entre el grup a lliure debat. Es a dir aquesta recerca ens a ensenyat dos possibles despeses pel projecte i ens a obert nous pensaments que creiem inexistents en projectes finançats per altres inversors.