

ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ*

3^ο ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΤΡΙΠΟΛΗΣ

ΤΑΞΗ (ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ)*

Α' - Β' ΤΑΞΗ Σχολικού Έτους 2019-2020

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ*

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΤΟΣ ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ με εθελοντική συμμετοχή εκπαιδευτικών και μαθητών

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΑΝΑΦΟΡΑΣ (ΟΝΟΜΑ)*

ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ, κλ. ΠΕ11

ΛΑΛΙΩΤΗ ΕΥΘΥΜΙΑ, κλ. ΠΕ02

Όνομα της ομάδας*

Γράψτε εδώ το όνομα που επιλέξατε για την ομάδα σας. ΠΡΟΣΟΧΗ: το όνομα ΔΕΝ πρέπει να περιλαμβάνει τις λέξεις «ASOC», «OpenCohesion», «At the School ofOpenCohesion».

meNtallica

Λογότυπο της ομάδας* (μορφή JPG)

Επισυνάψτε εδώ την εικόνα του λογοτύπου που δημιουργήσατε για την αναγνώριση της ομάδας σας. Το λογότυπο πρέπει να αντιπροσωπεύει το θέμα και το έργο που επιλέξατε για την έρευνά σας. Χρησιμοποιήστε τη φαντασία σας ελεύθερα!



Email της ομάδας*

Αναφέρετε εδώ τη διεύθυνση GMAIL της ομάδας

meNtallica2020@gmail.com

Λογαριασμός Twitter*

Αναφέρετε τον λογαριασμό Twitter (URL) αναφοράς της ομάδας. Το όνομα του λογαριασμού Twitter ΔΕΝ πρέπει να περιλαμβάνει τις λέξεις «ASOC», «OpenCohesion», «At the School of OpenCohesion», και πρέπει εάν είναι δυνατόν να περιλαμβάνει το όνομα της ομάδας ή το αντικείμενο της έρευνας.

meNtallica

Άλλος λογαριασμός κοινωνικής δικτύωσης (πχ. σελίδα Facebook, λογαριασμός Instagram, λογαριασμός Flickr κ.λπ.)

Αναφέρετε, εφόσον υπάρχει, άλλο λογαριασμό κοινωνικής δικτύωσης (URL) αναφοράς της ομάδας. Το όνομα του λογαριασμού ΔΕΝ πρέπει να περιλαμβάνει τις λέξεις «ASOC», «OpenCohesion», «At the School of OpenCohesion», και πρέπει εάν είναι δυνατόν να περιλαμβάνει το όνομα της ομάδας ή το αντικείμενο της έρευνας.

mentalllica2020

Ιστότοπος

Αναφέρετε, εφόσον υπάρχει, τον ιστότοπο (URL) αναφοράς της ομάδας. Το όνομα ΔΕΝ πρέπει να περιλαμβάνει τις λέξεις «ASOC», «OpenCohesion», «At the School of OpenCohesion».

Αναμένουμε την ολοκλήρωση κατασκευής της νέας ιστοσελίδας του σχολείου μας, προκειμένου να κάνουμε αναρτήσεις για το Πρόγραμμα ASOC 2019-2020.

Τίτλος της έρευνας*

Γράψτε εδώ τον τίτλο της έρευνας. ΠΡΟΣΟΧΗ: ο τίτλος πρέπει να αφήνει να εννοηθεί το θέμα και ο σκοπός της έρευνάς σας με όχι περισσότερες από 5 λέξεις, πρέπει να κινεί την περιέργεια και τη επιθυμία για ανάγνωση. Χρησιμοποιήστε παιχνίδια λέξεων, μεταφορικά σχήματα και σχήματα λόγου ελεύθερα. ΣΥΜΒΟΥΛΗ: Εμπνευστείτε από τίτλους εφημερίδων και αναρτήσεων online, συζητήστε με τον καθηγητή γλώσσας ή τους συντάκτες της εφημερίδας του σχολείου σας!

Η... υγεία της ψυχής είναι πολύ μεγάλο πράγμα...

Η έρευνα σε 140 χαρακτήρες*

Ξεκινώντας από τον επιλεγμένο τίτλο, προσθέστε μια σύντομη περιγραφή της έρευνας. ΠΡΟΣΟΧΗ: το κείμενο δεν μπορεί να υπερβαίνει τους 140 χαρακτήρες, δηλαδή το μέγεθος ενός τυπικού tweet. Θα μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το ίδιο κείμενο για να γράψετε το πρώτο tweet στον λογαριασμό σας και για να λανσάρετε την εκστρατεία επικοινωνίας στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης για την προώθηση της συμμετοχής των διαφόρων παραγόντων του τόπου σας στην έρευνά σας.

Η προσθήκη Ψ.Τ. ενηλίκων και ανηλίκων στο Νοσοκομείο Τρίπολης συντελεί στην αναβάθμιση της φροντίδας της ψυχικής υγείας των συμπολιτών μας.

Όνομα του επιλεγμένου έργου*

Καταχωρήστε εδώ τον τίτλο του επιλεγμένου έργου, όπως προβάλλεται στην καρτέλα έργου

ΠΡΟΣΘΗΚΗ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟΥ Ψ.Τ. ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΚΑΙ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟΥ Ψ.Τ. ΠΑΙΔΩΝ/ΕΦΗΒΩΝ ΣΤΟ ΓΕΝΙΚΟ ΠΑΝΑΡΚΑΔΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΤΡΙΠΟΛΗΣ "Η ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ"/Β' ΦΑΣΗ

Link του επιλεγμένου έργου*

Καταχωρήστε εδώ το link (URL) στην κάρτα του επιλεγμένου έργου.

<http://anaptyxi.gov.gr/ErgoPopup?mis=5002225>

Κωδικός του επιλεγμένου έργου

Με αντιγραφή και επικόλληση, καταχωρήστε εδώ τον Ενιαίο Κωδικό Έργου που θα βρείτε στην κάρτα έργου

5002225

Θέμα του επιλεγμένου έργου*

Αναφέρετε το θέμα στο οποίο εμπίπτει το επιλεγμένο έργο:

- Έρευνα και καινοτομία
- Ψηφιακή ατζέντα
- Ανταγωνιστικότητα επιχειρήσεων
- Ενέργεια
- Περιβάλλον
- Πολιτισμός και τουρισμός
- Μεταφορές
- Απασχόληση
- Κοινωνική ένταξη
- Παιδική ηλικία και ηλικιωμένοι
- Εκπαίδευση
- Αστικές και αγροτικές περιοχές
- Ενίσχυση Δημόσιας Διοίκησης

Επενδυτικός χαρακτήρας του επιλεγμένου έργου

Αναφέρετε τον επενδυτικό χαρακτήρα στον οποίο εμπίπτει το επιλεγμένο έργο:

- Αγορά αγαθών και υπηρεσιών
- Υποδομές
- Κίνητρα για τις επιχειρήσεις
- Εισφορές σε άτομα
- Εισφορές κεφαλαίου
- Άλλο

Blog Post: αφηγηθείτε την επιλεγμένη έρευνα*

Αφηγηθείτε τις επιλογές που πραγματοποιήσατε με όριο 8.000 χαρακτήρες συμπεριλαμβανομένων των κενών. Για ιδέες ανατρέξτε στο Canvas που συμπληρώσατε στην τάξη. Για τη σύνταξη του post ακολουθήστε τις εξής οδηγίες:

- Blogger: γράψτε ένα κείμενο για να κοινοποιήσετε την επιλεγμένη έρευνα και να παρουσιάσετε την ομάδα, επεξηγώντας και υποστηρίζοντας την επιλογή του ονόματος και του λογοτύπου που δημιούργησε ο designer
- Storyteller: περιγράψτε τις δραστηριότητες που πραγματοποιήσατε στην τάξη και τις επιλογές που κάνατε, παρουσιάζοντας τα κίνητρα και περιγράφοντας με σαφήνεια τους προκαθορισμένους στόχους και τα πρόσωπα στα οποία στρέφεται περισσότερο η έρευνα
- Αναλυτής και Coder: περιγράψτε τα δεδομένα και τις πληροφορίες πλαισίου που βρήκατε στην τάξη και διασαφηνίστε

Η επιλογή του έργου

- Στην πρώτη συνάντηση της Ολομέλειας της Ομάδας μας, αφού πραγματοποιήθηκε η παρουσίαση βασικών εννοιών για την Πολιτική και την συνοχή της Ευρωπαϊκής Ένωσης, ενημερωθήκαμε για το περιεχόμενο του Προγράμματος και το Διαγωνισμό μεταξύ σχολείων σε επίπεδο Περιφέρειας. Μας ζητείται να παρουσιάσουμε μια ερευνητική εργασία σχετικά με ένα έργο που υλοποιείται ή έχει υλοποιηθεί στην περιοχή μας με την συγχρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης μέσα από το αντίστοιχο Περιφερειακό Επιχειρησιακό Πρόγραμμα. Τα έργα από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Πελοποννήσου θα εντοπιστούν και θα επιλεγούν από την ιστοσελίδα www.anartyxi.gov.gr, που διατηρεί το ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ και ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ και αποτυπώνει όλα τα ενταγμένα έργα του ΕΣΠΑ και διαθέτει για αυτά περιγραφή, στοιχεία οικονομικά και άλλα και αποτυπώνει την πρόοδο υλοποίησης ώστε να υπάρχει μια κοινή βάση εκκίνησης για όλους τους μαθητές. Η ερευνητική εργασία θα περιλαμβάνει δεδομένα και στοιχεία για το έργο που θα αναζητηθούν στο www.anartyxi.gov.gr ή και αλλού στο διαδίκτυο, στο φορέα υλοποίησης, σε άλλους εμπλεκόμενους φορείς, κατά την επιτόπια επίσκεψη στο έργο κλπ.
- Η επιλογή συγκεκριμένου χρηματοδοτούμενου Προγράμματος ΕΣΠΑ έλαβε χώρα κατόπιν σύγκρισης 3 υποψήφιων έργων:
- 1. Η ΠΡΟΣΘΗΚΗ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟΥ ΨΥΧΙΑΤΡΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΝΙΛΙΚΩΝ ΚΑΙ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟΥ ΨΥΧΙΑΤΡΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΠΑΙΔΩΝ/ΕΦΗΒΩΝ ΣΤΟ ΓΕΝΙΚΟ ΠΑΝΑΡΚΑΔΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΤΡΙΠΟΛΗΣ 'Η ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ '
- 2. ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΣΕ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΜΑΤΖΟΥΝΕΙΟΥ ΣΤΗΝ ΤΡΙΠΟΛΗ
- 3. ΜΕΤΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ 12ΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΤΡΙΠΟΛΗΣ ΛΟΓΩ ΕΛΛΕΙΨΗΣ ΧΩΡΩΝ ΚΑΙ ΥΠΟΔΟΜΩΝ
- Αφού συζητήσαμε και ερευνήσαμε και τις τρεις επιλογές, αποφασίσαμε να στηρίξουμε την έρευνά μας πάνω στο πρώτο πρόγραμμα ΕΣΠΑ. Το έργο για την αποκατάσταση του Μαντζούνειου Μεγάρου δεν έχει αρχίσει να υλοποιείται ακόμη, ενώ το 12^ο Δ.Σ. Τρίπολης, μολονότι αφορά στην κατασκευή ενός σχολείου και τη βελτίωση των υποδομών παροχής εκπαίδευσης στην πόλη μας, δε σχετίζεται άμεσα με τις δικές μας ανάγκες ως εφήβων.
- Προβήκαμε, λοιπόν, στην επιλογή του συγκεκριμένου θέματος καθώς η δομή αυτή εξυπηρετεί και ενηλίκους και ανηλίκους. Ειδικότερα εμείς οι νέοι μπορούμε να επωφεληθούμε από τη λειτουργία του Ψ.Τ. με πιθανή παροχή βοήθειας σε καθένα από εμάς στο συμβουλευτικό τμήμα, π.χ. για την διαχείριση άγχους μας κλπ.



Η περιγραφή του 1^{ου} μαθήματος

Στο πρώτο μάθημα υλοποίησης του Προγράμματος “At the School of Open Cohesion” (ASOC) 2019-2020, έγινε η γνωριμία των μελών της παιδαγωγικής ομάδας, καθηγητών και μαθητών, καθώς πρόκειται για μικτή ομάδα μαθητών από διαφορετικά τμήματα της Α΄ και Β΄ Τάξης. Οι υπεύθυνοι καθηγητές αρχικά μας ενημέρωσαν αναλυτικά σχετικά με το Πρόγραμμα και τη διαγωνιστική διαδικασία που περιλαμβάνει. Κατανοήσαμε το περιεχόμενο και το σκοπό των πολιτικών συνοχής που εφαρμόζει η Ευρωπαϊκή Ένωση με τα Προγράμματα χρηματοδότησης ΕΣΠΑ καθώς και τη σημασία που αποδίδει στις δράσεις ενημέρωσης των ευρωπαίων πολιτών για αυτά. Σε μια τέτοια δράση θα συμμετάσχουμε κι εμείς, προκειμένου να μάθουμε οι ίδιοι και να «συστήσουμε» και στην τοπική κοινωνία ένα σημαντικό έργο που υλοποιείται στην περιοχή μας με τη χρηματοδότηση και από ευρωπαϊκούς πόρους.

- Χρειαζόταν, λοιπόν, να αναζητήσουμε πληροφορίες για τέτοια έργα. Αυτές μπορούσαμε να αντλήσουμε αρχικά από την επίσημη ιστοσελίδα του ΕΣΠΑ (2007-2013 και 2014-2020) καθώς και τα επίσημα στοιχεία του διαδικτυακού χώρου anartyxi.gov.gr. Έγινε η παρουσίασή τους από τους καθηγητές μας και περιηγηθήκαμε σε αυτούς τους χώρους, καταλήγοντας στην αναζήτηση στοιχείων για έργα που υλοποιήθηκαν ή υλοποιούνται στην περιοχή μας.
- Αρχίσαμε να εντοπίζουμε και να προτείνουμε θέματα με τα οποία θα μπορούσαμε να ασχοληθούμε, καταλήγοντας σε ένα από αυτά, αφού άλλα απορρίψαμε λόγω μη υλοποίησής τους και άλλα τα συγκρίναμε μεταξύ τους ως προς την ιδιαίτερη σημασία τους για την τοπική κοινωνία. Μετά την επιλογή του έργου, αμέσως άρχισαν να διατυπώνονται ιδέες από όλους τους μαθητές για τις πιθανές πηγές επιπλέον πληροφοριών, για τις μεθόδους έρευνας, για τις μορφές παρουσίασης της έρευνάς μας. Πήραμε το χρόνο μας να σκεφτούμε και να διατυπώσουμε πιο συγκεκριμένες προτάσεις στην επόμενη συνάντησή μας, τέσσερις ημέρες αργότερα.
-
- Στο μεταξύ, μπορούσαμε να αποφασίσουμε σε ποια από τις ομάδες εργασίας που θα συγκροτούνταν θα θέλαμε και θα μπορούσαμε να συμμετέχουμε, με βάση το αντικείμενο και τα καθήκοντα της καθεμιάς, όπως μας τα παρουσίασαν οι καθηγητές μας. Οι ομάδες χωρίστηκαν, οι ανάλογες αρμοδιότητες ανατέθηκαν σε αυτές και οι ρόλοι συνδυάστηκαν, όπου χρειαζόταν: Συντονιστές του έργου, Υπεύθυνοι Επικοινωνίας και Δικτύωσης, Αφηγητές και Bloggers, Ερευνητές και Αναλυτές, Designers.
- Τώρα πια ο καθένας θα μπορούσε να σκεφτεί πιο συγκεκριμένα θέματα της έρευνας πρώτα για τη δική του ομάδα και ίσως και για θέματα άλλων ομάδων που θα μπορούσε να ενισχύσει με κάποια ιδέα του.
- Πώς θα επικοινωνούσαμε όμως μεταξύ μας; Πώς θα καταγράφαμε και θα μοιραζόμασταν τις ιδέες μας;
- Αρχικά ζητήσαμε από τη Διεύθυνση του σχολείου να μας παραχωρήσει ένα χώρο για τις συναντήσεις μας και για τη δημιουργία ενός πίνακα ανακοινώσεων-ASOC Wall, που οι Συντονιστές θα ενημέρωναν τακτικά. Θα ήταν ο χώρος της «έκθεσής» μας.
- Χρειαζόταν όμως να επικοινωνούμε και εκτός σχολείου. Ο Υπεύθυνος επικοινωνίας ανέλαβε να δημιουργήσει ένα λογαριασμό Google, στο cloud του οποίου (Google

Drive) οι Συντονιστές του έργου θα δημιουργούσαν φακέλους έναν για κάθε ομάδα και αρχεία ημερολογίου δράσεων, ανακοινώσεων και καταγραφής ιδεών. Κάθε ομάδα θα αναλάμβανε να ενημερώνει το δικό της φάκελο και να παρακολουθεί τις ανακοινώσεις και τις νέες αναρτήσεις υλικού. Θα μπορούσαμε πλέον να οργανώνουμε το υλικό μας.

- Οι Αφηγητές και Bloggers θα άρχιζαν να σκέφτονται τους βασικούς άξονες των κειμένων που θα περιέγραφαν σύντομα και αναλυτικά το έργο που επιλέξαμε για παρουσίαση, ενώ οι Ερευνητές και Αναλυτές θα ετοίμαζαν τα βασικά σημεία του Σχεδίου Έρευνας που ολοκληρωμένα θα παρουσίαζαν οι Συντονιστές.
- Οι Υπεύθυνοι Επικοινωνίας έπρεπε να δημιουργήσουν και δύο ακόμη λογαριασμούς, κοινωνικής δικτύωσης αυτή τη φορά, ώστε να αναρτήσουν μηνύματα για τη δράση της ομάδας μας και να τη συστήσουν στο κοινό.
- Με ποιο όνομα όμως; Και με ποιο logo; Οι Designers ανυπομονούσαν...
- Η απόφαση δεν ήταν εύκολη, μολονότι οι προτάσεις ήταν πολλές. Η απόφαση τελικά λήφθηκε στην επόμενη συνάντηση της ολομέλειας: Θα ονομαζόμασταν “meNtallica”.... (mental health ήταν το αντικείμενο της έρευνάς μας...). Τώρα πια όλα ήταν έτοιμα για να δουλέψουν όλες οι ομάδες. Οι υπεύθυνοι καθηγητές θύμισαν τα καθήκοντα κάθε ομάδας και ενημέρωσαν για τα νέα δεδομένα που στάλθηκαν από τους διοργανωτές του προγράμματος. Ορίστηκαν επίσης από τις ίδιες τις ομάδες οι αντιπρόσωποί τους για την επικοινωνία με τους Συντονιστές και τους καθηγητές. Χρειάστηκε μόνο μία ακόμη φορά να συναντηθεί η ομάδα σε ολομέλεια για να επιλέξει το logo της ομάδας. Στις επόμενες συναντήσεις καθηγητών, Συντονιστών και Αντιπροσώπων ελεγχόταν η πρόοδος των εργασιών, γινόταν ανάθεση νέων και αναπροσαρμοζόταν το χρονοδιάγραμμα.
- Όταν όλοι είχαν παραδώσει το υλικό της εργασίας τους, οι Συντονιστές, σε συνεργασία με τους καθηγητές, ήταν έτοιμοι να συντάξουν την Αναφορά του 1^{ου} Μαθήματος και να την αποστείλουν στους Υπεύθυνους του Προγράμματος (ASOC Ελλάδας).

Canvas*

Επισυνάψτε το canvas που πραγματοποιήσατε στην τάξη και που επιλέξατε ως οδηγό για την έρευνα. Εάν ο Σχεδιαστής (Designer) είναι διαθέσιμος, μπορείτε να δημιουργήσετε μια έκδοσή του canvas σε σχέδιο ή να χρησιμοποιήσετε κάποιο εργαλείο γραφικής επεξεργασίας της επιλογής σας.

Σύντομη περιγραφή της έρευνας που αναλάβατε	Δεδομένα πλαισίου	Επιλεγμένο έργο και θέμα	Εμπειρογνώμονες στο θέμα που θα μπορούσαν να συμμετέχουν σε τοπικό επίπεδο	Μορφή επικοινωνίας και στρατηγική συμμετοχής
Η προσθήκη Ψ.Τ. ενηλίκων και ανηλίκων στο Νοσοκομείο Τρίπολης συντελεί στην αναβάθμιση της φροντίδας υγείας των συμπολιτών μας.	Για το θέμα αναφοράς εντοπίστηκαν δεδομένα: • περιγραφή και πληροφορίες για το έργο από την καρτέλα του στον ιστοχώρο apartiki.gov.gr καθώς και επίσημα έγγραφα. • επίσημα έγγραφα από το αρχείο της Περιφέρειας Πελοποννήσου • πληροφορίες από τους κατασκευαστές του κτηρίου • υλικό ψηφιακό (video, συνεντεύξεις και εικόνες) • πληροφορίες από εργαζομένους στο χώρο του νέου Ψ.Τ.	«ΠΡΟΣΘΗΚΗ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟΥ Ψ.Τ. ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΚΑΙ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟΥ Ψ.Τ. ΠΑΙΔΩΝ/ΕΦΗΒΩΝ ΣΤΟ ΓΕΝΙΚΟ ΠΑΝΑΡΚΑΔΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΤΡΙΠΟΛΗΣ Ή ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ / Β΄ ΦΑΣΗ» Αντικείμενο της πράξης είναι η κατασκευή προσθήκης κατ' επέκταση νέας πτέρυγας για την εγκατάσταση ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟΥ ΨΥΧΙΑΤΡΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ, δυναμικότητας 42 κλινών. Το νέο τμήμα θα λειτουργεί υποστηριζόμενο από τις υπάρχουσες εγκαταστάσεις του Παναρκαδικού Νοσοκομείου, ενώ θα έχει την δυνατότητα, λόγω του ιδιαίτερου χαρακτήρα του, να λειτουργεί αυτόνομα με δύο τμήματα, Ενηλίκων και Παιδιών – Εφήβων. 1ο Υπόεργο: Υπολειπόμενες εργασίες που δεν εκτελέστηκαν στην Α' Φάση της εργολαβίας. Υπόεργο 2 :Προμήθεια Εξοπλισμού για την κάλυψη των αναγκών του Ψ.Τ.	• Στελέχη Περιφέρειας Πελοποννήσου • (Αντι)Περιφερειάρχης • Διοικητής Παναρκαδικού Νοσοκομείου • Εργαζόμενοι Ψυχιατρικού Τμήματος • Συγγενείς ασθενών • Πρώην Διοικητής Ψυχιατρικού Νοσοκομείου Τρίπολης • Δήμος • Τοπικός Τύπος • Εκπρόσωποι της Κατασκευαστικής Εταιρείας	Video με: • Αφήγηση • Στατιστικά • Φωτογραφίες • Συνεντεύξεις • Τραγούδια • Αντίκτυπο στον Τύπο • Αντίκτυπο στην τοπική κοινωνία

Επιπρόσθετες μορφές κοινοποίησης της έρευνας	Αξία για την κοινότητα
• Με αφορμή την ημέρα της Ευρώπης, 9 Μαΐου, θα πραγματοποιηθεί ενημερωτική εκδήλωση για μαθητές και γονείς στο σχολείο. • Θα γίνει διάχυση με Δελτίο Τύπου στο οποίο θα αναφέρονται συγκεκριμένες πληροφορίες σχετικές με το θέμα της έρευνας. • Σε ραδιοφωνική εκπομπή (στην ΕΡΑ Τρίπολης) θα δοθεί συνέντευξη με θέμα την έρευνα μας.	• Γνωστοποίηση του σπουδαίου έργου που επιτελεί το Ψ.Τ. της πόλης μας • Νέα φιλοσοφία νοσηλείας για τους ψυχικά ασθενείς μακριά από τη λογική του εγκλεισμού • Ενωμάτωση των ψυχικά ασθενών συνομηλίκων μας στην κοινωνία της πόλης μας, αφού θα τους ενθαρρύνει να απευθυνθούν σε αυτό και να βρουν λύση για τα προβλήματά τους. • Αναγνώριση της ανάγκης όλων μας για ψυχολογική υποστήριξη, ιδίως στις μέρες μας που οι απαιτήσεις είναι πολλές και εμείς πρέπει να τις διαχειριζόμαστε .

Σύντομη περιγραφή της έρευνας ης που αναλάβατε (συνοψίστε την έρευνα σε 140 χαρακτήρες και επιλέξτε 5 λέξεις κλειδιά για να την περιγράψετε) I-I προσέζηκη ψ.τ. ενηλίκων και ανηλίκων στο Νοσοκομείο Τριτολης συντελεί στην αναβάθμιση της φροντίδας της ψυχικής υγείας των συμπατριών μας.	Δεδομένα πλαισίου: ποια δεδομένα εντόπισες για το θέμα αναφοράς σου; (βλ. τη διαφάνεια «εντοπισμός δεδομένων και πληροφοριών πλαισίου») Τία το θέμα αναφοράς: εντοπιστήκαν τα δεδομένα: περιγραφή και πληροφορία για το έργο από την παρέμβαση του στον ιστοχώρο απεργείων μαθητών και ενίσχυση έρευνας επίσημα έγγραφα από το αρμόδιο της Περιφέρειας Πελοποννήσου, πληροφορία από τους κατασκευαστές του παπριου, υλικό ηχητικό (video-αυτίου), πληροφορία από εργαζομένους στο χώρο του νέου ψ.τ.	Επιλεγμένο έργο και θέμα (όνομα, σύντομη περιγραφή, θέμα) «Προσέζηκη ολοληρωμένου ψ.τ. Ενηλίκων και Ενηλίκων στο Τεχνικό Παιδαγωγικό Νοσοκομείο Τριτολης "Η Εναθελίστρια" Β' φάση» Αντικείμενο είναι η κατασκευή προσέζηκης με επιμετασκή νείας πείραξης για την εξοικονόμηση ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟΥ ΨΥΧΙΑΤΡΙΚΟΥ ΤΗΛΗΜΑΤΟΣ Συνδυασμένης με 42 ώρες που θα λειτουργεί αυτόνομα με 20 ετήσιας Ενηλίκων και Τεχνικών-Ενηλίκων 1. Απορροή: Η αποτελεσματική εργασία που δεν εκτελείται στην Α' φάση 2. Υπόθεση: Τμήματα εξοπλισμού για την αλληλεγγύη των αναδύων του ψ.τ.	Εμπειρογνώμονες στο θέμα που θα μπορούσαν να συμμετέχουν σε τοπικό επίπεδο (ενώσεις, δημόσια διοίκηση, άλλοι εμπειρογνώμονες, δημοσιογράφοι κλπ.) - Διεύθυνση Τεχνολογίας Τελεματικού (Ανα)Περιφερειακή - Αποστολή Παιδαγωγικού Νοσοκομείου - Εργαστήριο Ψυχολογίας Τριτολης - Συγγενείς μαθητών - Πρόσβαση Διευθυντή Νοσοκομείου - Αποστολή Τριτολης - Διεύθυνση - Τμήμα Τύπου - Εκπαιδευτική Νοσηλευτική Τριτολης	Μορφή επικοινωνίας και στρατηγική συμμετοχής (ποια μορφή θα επιλέξετε για να κοινοποιήσετε την έρευνά σας και ποιες επιπτώσεις στρατηγικές θα υιοθετήσετε για τη συμμετοχή της τοπικής κοινότητας.) βλ. τις διαφάνειες «επέλεξε την κατάλληλη μορφή») Video με: - Αφήγηση - Στατιστικά - Φωτογραφίες - Συνεντεύξεις - Τραγούδια - Αντικείμενο στον τύπο - Αντικείμενο στην τοπική κοινωνία
Επιπρόσθετες έρευνες: επέλεξε 3 από τις επιπρόσθετες μεθόδους (βλ. τις διαφάνειες «επέλεξε μια τεχνική έρευνας») - Με αφορμή τον μήνα της Ευρώπης, 9 Μαΐου, θα πραγματοποιηθεί ενημερωτική εκδήλωση για μαθητές και γονείς στο σχολείο. - Θα γίνει διάσκεψη με Διεύθυνση Τύπου στο οποίο θα αναφέρονται συγκεκριμένες πληροφορίες σχετικά με το θέμα της έρευνας. - Σε διαδικτυακή εκπομπή (στον ΕΡΑ Τριτολης), θα υπάρξει συνέντευξη με θέμα του έργου μας.		Αξία για την κοινότητα: με ποιο τρόπο η έρευνά σας θα μπορεί να έχει επίδραση στον τόπο σας; σε ποια αποτελέσματα και ποιες περαιτέρω αναλύσεις θα μπορούσε να δώσει ένασμα η έρευνά σας; ποιες κατηγορίες ατόμων θα μπορούσε να ενδιαφέρει; - Το ενδιαφέρον των εργαζομένων στην Τριτολη με ψ.τ. θα είναι η έρευνά μας. - Μια επικοινωνία συντονισμένη με τους γονείς, οι οποίοι μπορούν να βοηθήσουν με αυτό για να γίνει ένα για τα παιδιά τους και την Τριτολη. - Ενδιαφέρον των γονέων μαθητών, ενηλίκων και νέων μαθητών της Τριτολης, οι οποίοι θα είναι σε θέση να βοηθήσουν με αυτό για να γίνει ένα για τα παιδιά τους και την Τριτολη. - Διασύνδεση των ατόμων στην Τριτολη με την Τριτολη, οι οποίοι θα είναι σε θέση να βοηθήσουν με αυτό για να γίνει ένα για τα παιδιά τους και την Τριτολη.		

Το Σχέδιο της Έρευνας έχει αναρτηθεί στον ASOC WALL.

Εικόνα σε πρώτο πλάνο* (μορφή JPG)

Επισυνάψτε μια σημαντική εικόνα για να περιγράψετε την επιλογή της έρευνας που κάνατε κατά τη διάρκεια του 1ου μαθήματος ASOC. Μπορείτε να επισυνάψετε μια φωτογραφία που βγάλατε κατά τη διάρκεια του μαθήματος ή μια γραφική απεικόνιση που δημιουργήσατε για τη συγκεκριμένη περίπτωση. Η επιλογή είναι δική σας!

Προσεχώς θα αναρτηθεί και φωτογραφικό υλικό από τις δραστηριότητες της Παιδαγωγικής Ομάδας (αναμένουμε τις σχετική άδεια).

Blog Post - Αφηγηθείτε την έρευνα για τη συγκέντρωση δεδομένων και πληροφοριών*

Ξεκινώντας από αυτά που αποφασίστηκαν στην τάξη, ο blogger γράφει μια ανάρτηση με μέγιστο αριθμό χαρακτήρων 6.500 συμπεριλαμβανομένων των κενών. Το post θα πρέπει να χωρίζεται σε 3 παραγράφους:

1. Σημείο έναρξης της έρευνας: κίνητρα και στόχοι (μέγιστος αριθμός χαρακτήρων 1.500 συμπεριλαμβανομένων των κενών)
2. Δεδομένα και πληροφορίες που εντοπίσατε: περιγράψτε τα δεδομένα και τις πληροφορίες που εντοπίσατε στην τάξη προσδιορίζοντας: με ποιους τρόπους προτίθεστε να τα χρησιμοποιήσετε και να τα αναλύσετε; ποιες επιπλέον πληροφορίες ή άλλα δεδομένα χρειάζεστε; πώς σκοπεύετε να τα συγκεντρώσετε; (μέγιστος αριθμός χαρακτήρων 3.000 συμπεριλαμβανομένων των κενών)
3. Επόμενα βήματα: ποιο είναι το σημείο στο οποίο θα φτάσει η έρευνά σας; Τι θέλετε να ανακαλύψετε ή να αναλύσετε; (μέγιστος αριθμός χαρακτήρων 2.000 συμπεριλαμβανομένων των κενών)

Στόχοι-Δεδομένα-Επόμενα βήματα

Η συμμετοχή μας στο Πρόγραμμα “At the School of Open Cohesion” (ASOC) 2019-2020 είναι για όλους τους μαθητές που συμμετέχουμε μια πρωτόγνωρη εμπειρία.

Καταρχάς, επιλέξαμε να συμμετέχουμε στο πρόγραμμα, γιατί βρήκαμε πολύ ενδιαφέρουσα την ιδέα να ασχοληθούμε με τη μελέτη και ανάδειξη του αποτελέσματος υλοποίησης ενός προγράμματος ΕΣΠΑ που έχει ωφελήσει πραγματικά την περιοχή μας: πρόκειται για την προσθήκη Ψυχιατρικού Τμήματος στο Παναρκαδικό Νοσοκομείο Τρίπολης τόσο για ενήλικες όσο και για εφήβους και παιδιά. Δεν μπορούμε, όμως, να μην αναφέρουμε ότι η διαγωνιστική διαδικασία με δελεαστικά έπαθλα μας άφησε αδιάφορους –μάλλον αποτέλεσε ένα ακόμη κίνητρο για ακόμα καλύτερη δουλειά.

Ωστόσο, κυριότερος στόχος μας είναι προσπαθήσουμε να αναδείξουμε με τον καλύτερο δυνατό τρόπο αυτό το σπουδαίο έργο που βοηθά συνανθρώπους μας να αντιμετωπίσουν προβλήματα ψυχικής υγείας, προσφέροντάς τους την ψυχολογική υποστήριξη που χρειάζονται, κάτι πολύ σημαντικό, αφού σε μία εποχή όπου όλο και περισσότερα ψυχολογικά προβλήματα εμφανίζονται, όλοι χρειαζόμαστε να ξέρουμε ότι μπορούμε να απευθυνθούμε σε κάποιον ειδικό που θα μας δώσει τις σωστές συμβουλές.

Όσον αφορά τις πληροφορίες που έχουμε συγκεντρώσει -αν και είναι νωρίς να έχουμε συλλέξει μεγάλο όγκο- είναι ήδη πλούσιες, καθώς οι πηγές είναι πολλές. Πρόκειται για δημόσια έγγραφα, υλικό περιγραφών του έργου στην επίσημη ιστοσελίδα του ΕΣΠΑ, της κατασκευαστικής εταιρείας και του Νοσοκομείου, φωτογραφικό υλικό, ανακοινώσεις των επίσημων φορέων, δημοσιεύσεις στον τοπικό τύπο κ.λπ. Αυτές αφορούν:

1. την υλοποίηση της Β΄ Φάσης του έργου προσθήκης Ψ.Τ. στο Νοσοκομείο Τρίπολης: το έργο χωρίζεται σε 2 υπο-έργα με το πρώτο να έχει ολοκληρωθεί (συνέχιση και ολοκλήρωση έργων Α΄ Φάσης: κατασκευή κτιριακής υποδομής) και το δεύτερο να ολοκληρώνεται μέχρι το

τέλος του 2020 (προμήθεια εξοπλισμού). Εντοπίσαμε επίσης φωτογραφικό υλικό από την παλαιότερη δομή παροχής ψυχιατρικής περίθαλψης στην πόλη μας, το Ψυχιατρικό Νοσοκομείο Τρίπολης, που λειτουργούσε ως την Άνοιξη του 2019.

2. τη λειτουργία του Ψ.Τ. του Νοσοκομείου:

- τα Τμήματα του κτιρίου του Ψυχιατρικού Νοσοκομείου (Ψυχιατρικό Τμήμα Παιδιών και Εφήβων, Ψυχιατρικό Τμήμα Ενηλίκων)
- τα ιατρεία που λειτουργούν τόσο για αντιμετώπιση οξέων ψυχιατρικών περιστατικών όσο και για ανίχνευση και αντιμετώπιση των συναισθηματικών και κοινωνικών-οικονομικών προβλημάτων των παιδιών και των οικογενειών τους, με παροχή συμβουλευτικής υποστήριξης.
- τη Μονάδα Πρόληψης και Ενημέρωσης για Παιδιά και Εφήβους που αναπτύσσει στην τοπική κοινωνία δραστηριότητες δημοσιότητας, πληροφόρησης καθώς και ευαισθητοποίησης σε θέματα ψυχικής υγείας.

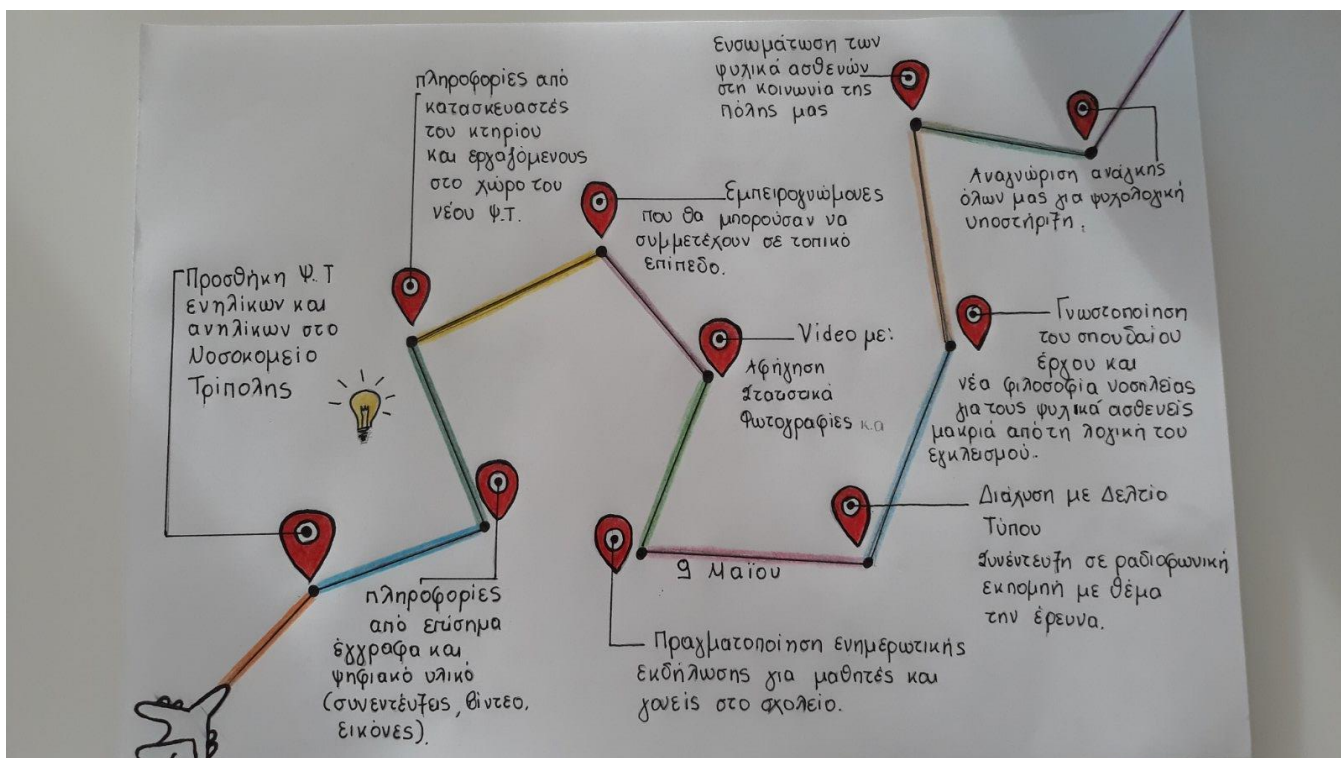
3. τον αντίκτυπο της λειτουργίας του Ψ.Τ. στην τοπική κοινότητα: πολλές δημοσιεύσεις στα τοπικά Μέσα ενημέρωσης,

Στο μέλλον θα επιδιώξουμε να συγκεντρώσουμε πληροφορίες για το πώς έχει επηρεάσει το Ψυχιατρικό Τμήμα τη ζωή των ντόπιων: αν νοσοκόμοι και γιατροί βρήκαν δουλειά χάρη στο έργο, αν άνθρωποι με ψυχολογικά προβλήματα βρήκαν βοήθεια και μπόρεσαν να τα αντιμετωπίσουν και, ειδικότερα, αν έφηβοι με προβλήματα διαχείρισης άγχους απευθύνθηκαν εκεί για να ζητήσουν συμβουλές, καθώς το νοσοκομείο δίνει αυτή τη δυνατότητα.

Για να επιτύχουμε να συγκεντρώσουμε αυτές τις πληροφορίες, σκοπεύουμε να πάρουμε συνεντεύξεις από διάφορα άτομα που σχετίζονται με το έργο, προκειμένου να έχουμε πιο ολοκληρωμένη εικόνα. Συγκεκριμένα, θα θέλαμε να πάρουμε συνεντεύξεις από το ιατρικό και νοσηλευτικό προσωπικό του νοσοκομείου (ψυχιάτρους, νοσοκόμους), και, πιθανώς, από κάποιους συγγενείς ασθενών για να δούμε πώς είναι οι συνθήκες νοσηλείας μέσα στο νοσοκομείο. Αλλά θα ήταν καλή ιδέα να ρωτήσουμε και πολίτες άσχετους με το νοσοκομείο για το τι πιστεύουν για αυτό, για να μπορέσουμε να ερευνήσουμε το θέμα από διαφορετικές οπτικές γωνίες. Επίσης ενδιαφέρον θα ήταν να πάρουμε ξεχωριστές συνεντεύξεις από συνομηλίκους μας που σε κάποια δύσκολη στιγμή απευθύνθηκαν εκεί για βοήθεια, καθώς θέλουμε να εστιάσουμε σε αυτό το θέμα. Με ευκαιρία το Πρόγραμμα στο οποίο συμμετέχουμε, θα προσπαθήσουμε να κάνουμε γνωστό το σπουδαίο έργο που επιτελεί το Ψυχιατρικό Τμήμα του Νοσοκομείου της πόλης μας στην περιοχή μας. Είναι σημαντικό οι συμπολίτες μας να μάθουν, όταν έχουν προβλήματα ψυχολογικού χαρακτήρα, ότι υπάρχει ένα μέρος όπου μπορούν να απευθυνθούν για να δώσουν λύση σε αυτά τους τα προβλήματα.



Η έρευνα μέσα από γραφική απεικόνιση



ΣΗΜΕΙΩΣΗ: τα πεδία με αστερίσκο (*) είναι υποχρεωτικά