

**ΑΝΑΦΟΡΑ 2ου ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ - ΦΟΡΜΑ (ΠΡΟΤΥΠΟ)**

**ΟΝΟΜΑ TEAM\***

UnderWater Explorers

**ΟΝΟΜΑ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ\***

ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΕΥΞΕΙΝΟΥΠΟΛΗΣ

**ΤΑΞΗ (ΕΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ)\***

Γ' ΤΑΞΗ 2019-2020

**ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΗ**

ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

**ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΑΝΑΦΟΡΑΣ (ΟΝΟΜΑ)\***

ΣΤΑΥΡΑΝΤΩΝΗ ΜΑΡΙΑ – ΣΙΑΜΕΤΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑ

### Τίτλος άρθρου Δημοσιογραφίας Δεδομένων\*

Γράψτε εδώ τον τίτλο του άρθρου σας Δημοσιογραφίας Δεδομένων.

### «Θαλάσσιοι θησαυροί: Ο Παρθενώνας των Ναυαγίων»

#### Άρθρο Δημοσιογραφίας Δεδομένων\*

Το πρώτο μέρος του άρθρου θα πρέπει να εστιάζεται στη γενική περιγραφή των δεδομένων που αναλύθηκαν και του πλαισίου που θέλετε να περιγράψετε υπό τη μορφή άρθρου Δημοσιογραφίας Δεδομένων.

Το κεντρικό μέρος του άρθρου πρέπει να εστιάζεται στην επεξεργασία και απεικόνιση των δεδομένων. Αυτό το μέρος κειμένου πρέπει να κάνει αναφορά σε στατικές και δυναμικές εικόνες που θα φορτώσετε στα ειδικά πεδία (βλ. παρακάτω). Οι εικόνες επομένως θα πρέπει να αναφέρονται σε αυτό το μέρος κειμένου (παράδειγμα: «βλ. εικ. 1 - ΤΙΤΛΟΣ ΕΙΚΟΝΑΣ»)

Το τελευταίο μέρος του άρθρου εστιάζεται στις τελικές παρατηρήσεις σε σχέση με τις πληροφορίες που συνάγονται από τα δεδομένα. Τι έχετε ανακαλύψει; Οι πληροφορίες που έχετε ανακαλύψει αντιστοιχούν στα ερωτήματα που είχατε θέσει αρχικά; Έχετε συγκεντρώσει ή προβλέπετε να συγκεντρώσετε άλλα δεδομένα επιτοπίως; Υπάρχουν αποτελέσματα που δεν αναμένατε ή που επιβεβαιώνουν τις θεωρίες σας;

Το μέγιστο όριο χαρακτήρων (περιλαμβανομένων των κενών) για ολόκληρο το άρθρο είναι **5.000** (αντιστοιχεί σε λίγο πάνω από τρεις δημοσιογραφικές «καρτέλες»).

*«Βγάζει η θάλασσα κρυφή φωνή, φωνή που μπαίνει μες την καρδιά την συγκινεί και την ευφραίνει»* γράφει ο μεγάλος ποιητής Κ. Καβάφης.

Απόκριση σε αυτή την «κρυφή φωνή» είναι το μεγάλο και μοναδικό για την Ελλάδα εγχείρημα που υλοποιείται στις Βόρειες Σποράδες και τον Δυτικό Παγασητικό. Εκεί, όπου προετοιμάζεται ένα υποβρύχιο μουσείο-πάρκο, 2500 τετραγωνικών χιλιομέτρων, που από το 1996 (με υπουργική απόφαση) χαρακτηρίστηκε ως «ενάλιος αρχαιολογικός χώρος». Εκεί, όπου δέκα ναυάγια πλοίων «κλείνουν» μέσα τους την ιστορία αιώνων και περιμένουν στη σιωπή του βυθού εκείνους, τους τολμηρούς, που θέλουν να μοιραστούν τα «μυστικά» τους. Εκεί, όπου ήδη έχουν καθοριστεί πολυάριθμοι χώροι οργανωμένης κατάδυσης σε έναν υδάτινο κόσμο που φιλοξενεί την δική του απόκοσμη ομορφιά.

Όλα αυτά στο πλαίσιο του μεγαλεπήβολου αυτού έργου, που αποτελεί **«έργο σημαία»** για την Περιφέρεια Θεσσαλίας, το οποίο έχει ενταχθεί στο **ΕΣΠΑ με το ποσό του 1.600.000 ευρώ**.

Είναι χαρακτηριστικό ότι για πρώτη φορά στην Ελλάδα δρομολογείται η δημιουργία επισκέψιμων ενάλιων αρχαιολογικών χώρων, οι οποίοι θα λειτουργήσουν μέσα σε ένα δυνάμει επεκτάσιμο δίκτυο, σε

συνδυασμό με την ύπαρξη του Ερευνητικού Κέντρου Ναυτικής Αρχαιολογίας και των κατάλληλα εξοπλισμένων και εξειδικευμένων Καταδυτικών Κέντρων, από τα οποία θα επιχειρούν σκάφη και θα μεταφέρουν επισκέπτες - αυτοδύτες στο χώρο των ναυαγίων.

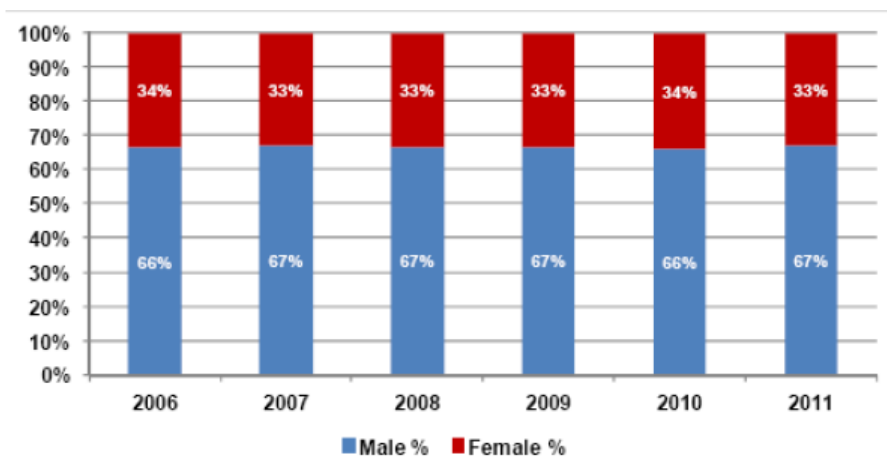
Είναι γεγονός ότι στις μέρες μας ο καταδυτικός τουρισμός γνωρίζει εξαιρετική ανάπτυξη σε παγκόσμιο επίπεδο, καθώς οι καταδύσεις έχουν εξελιχθεί σε ένα από τα πλέον δημοφιλή θαλάσσια σπορ αποτελώντας εκτός από απόλαυση και πηγή εσόδων για κάθε χώρα που ξέρει να εκμεταλλεύεται τις θαλάσσιες ομορφιές της.

Πρόκειται για ένα έργο φιλόδοξο και καινοτόμο για τη χώρα, η υλοποίηση του οποίου θα αποτελέσει σπουδαίο αναπτυξιακό εργαλείο για όλη τη Θεσσαλία. Στόχος του συγκεκριμένου έργου είναι η ανάπτυξη του καταδυτικού τουρισμού σε μια σχετικά μη ανεπτυγμένη από τουριστικής απόψεως περιοχή. Ο παραπάνω στόχος επιτυγχάνεται με τη δημιουργία μιας κρίσιμης μάζας ενδιαφέροντος καταδυτικού προϊόντος στην περιοχή, ώστε ο εβδομαδιαίος επισκέπτης να μένει ικανοποιημένος. Για την επίτευξη του παραπάνω στόχου κύριος άξονας είναι η ανάδειξη των αρχαίων ναυαγίων της περιοχής σε Ενάλιους Επισκέψιμους Αρχαιολογικούς Χώρους.

Παγκοσμίως υπάρχουν πάνω από 6.000 καταδυτικά κέντρα και περισσότερα από **200 καταδυτικά** πάρκα με ιδιαίτερα θετικές επιπτώσεις στην οικονομία και στο θαλάσσιο περιβάλλον για τις αντίστοιχες τοπικές κοινωνίες. Τα τελευταία χρόνια πιστοποιούνται ετησίως περισσότεροι από **1,3 εκατομμύρια αυτοδύτες**, ενώ ο συνολικός τους αριθμός ξεπερνά τα 24 εκατομμύρια παγκοσμίως εκ των οποίων τα 4 εκατομμύρια ζουν στην Ευρώπη, αριθμός που αναμένεται να αυξηθεί καθώς η Ινδία και η Κίνα πλησιάζουν τα επίπεδα του αναπτυγμένου κόσμου (PADI, 2011)

(βλ. γράφημα1- infographic1- «Πιστοποιήσεις αυτοδυτών 1967-2010»)

Όπως μπορούμε να δούμε αναλυτικά και στο παρακάτω γράφημα η πλειοψηφία των αυτοδυτών είναι άνδρες, ενώ η μέση ηλικία τη στιγμή της πιστοποίησής τους διαμορφώνεται στα 30 χρόνια και στα 27 χρόνια για τις γυναίκες.



Η καταδυτική βιομηχανία παρουσιάζει σημαντικές προοπτικές και αποτελεί ικανή πηγή εσόδων για τις περιοχές στις οποίες αναπτύσσεται, κάτι το οποίο οφείλεται και στο προφίλ των δυτών-τουριστών. Οι τουρίστες του καταδυτικού τουρισμού αποτελούν μια κατηγορία **τουριστών υψηλών εισοδημάτων**, η οποία συνεχώς εκπαιδεύεται και αναζητά νέους τόπους προς εξερεύνηση. Οι καταδύσεις έχουν εξελιχθεί

σήμερα σε ένα από τα πλέον δημοφιλή θαλάσσια σπορ με αποτέλεσμα η καταδυτική βιομηχανία να γνωρίζει ήδη εξαιρετική ανάπτυξη σε παγκόσμιο επίπεδο. Η περιοχή μελέτης εμφανίζει σημαντικές δυνατότητες ανάπτυξης καταδυτικού τουρισμού. Διαθέτει φυσικούς και πολιτιστικούς πόρους ικανούς να προσελκύσουν την απαιτούμενη ζήτηση.

Οι Ενάλιοι Επισκέψιμοι Αρχαιολογικοί Χώροι αποτελούν το κύριο καταδυτικό προϊόν της περιοχής με αποτέλεσμα το ποσοστό των επισκεπτών που επιλέγει να πραγματοποιήσει κατάδυση σε αυτούς να είναι υψηλότερο, από την πρώτη κιόλας ημέρα λειτουργίας τους, από το αντίστοιχο ποσοστό των αυτοδυτών που πραγματοποιεί κατάδυση στους ΧΟΚ (Χώροι Οργανωμένης κατάδυσης). Η επισκεψιμότητά τους (ΕΕΑΧ), αυξάνεται πολύ περισσότερο κατά το δεύτερο έτος λειτουργίας τους ακολουθώντας στη συνέχεια σταθερή ανοδική πορεία.

(βλ. γράφημα2- infographic2 «Πληρότητα για καταδύσεις σε ΕΕΑΧ από 1- 10 χρόνια»)

Η μορφή του τουρισμού, που αναπτύσσεται για πρώτη φορά, θα αποφέρει πολλαπλά οφέλη για όλους, αύξηση και επιμήκυνση της τουριστικής περιόδου, μείωση της ανεργίας, προβολή της περιοχής και της χώρας στο διεθνές περιβάλλον, προστασία για πρώτη φορά των ενάλιων αρχαιοτήτων. Είναι θέμα εθνικό, ανταγωνιστικότητας, ανάπτυξης και προστιθέμενου εθνικού πλούτου.

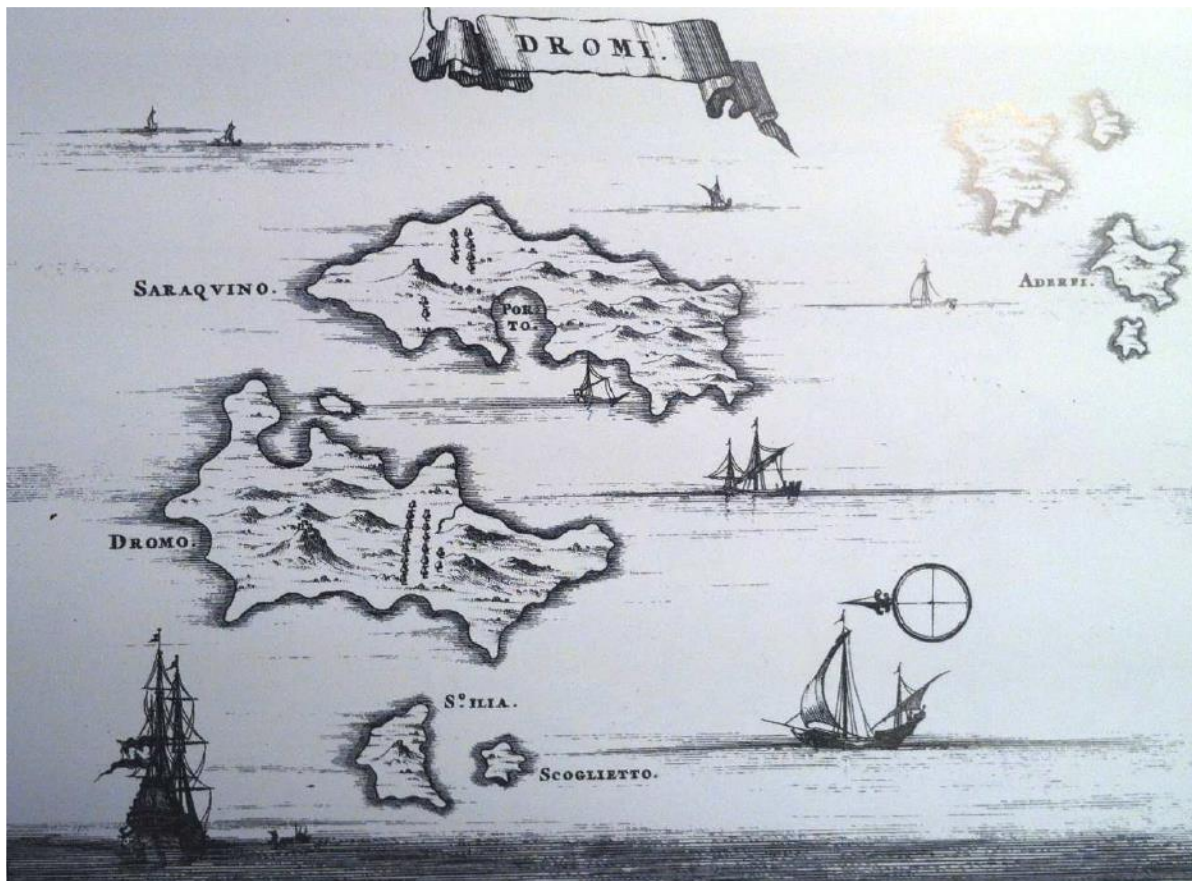
Εξετάζοντας τη βιωσιμότητα του εγχειρήματος ανά περιοχή η Αλόνησος είναι αυτή που εμφανίζει τα πιο θετικά μεγέθη. Η επένδυση στην περιοχή εκτιμάται εξαιρετικά βιώσιμη και αποδοτική. Ήδη από το 2ο έτος λειτουργίας εμφανίζεται θετική καθαρή χρηματοροή και στο τέλος της 10ετίας η **συσσωρευμένη χρηματοροή** φτάνει τα **2.098.919€**. Για την περιοχή της Αμαλιάπολης η επένδυση κρίνεται επίσης βιώσιμη σε βάθος 10ετίας με χαμηλότερες ωστόσο αποδόσεις. Θετικό στοιχείο αποτελεί το γεγονός ότι η επένδυση εμφανίζει θετική χρηματοροή ήδη μετά το 4ο έτος λειτουργίας ενώ θετική είναι και η συσσωρευμένη χρηματοροή στο τέλος της 10ετίας. Η ύπαρξη και λειτουργία των ΕΕΑΧ και ο μεγάλος αριθμός των θέσεων κατάδυσης στους ΧΟΚ επιδρούν θετικά. Εκτιμάται ότι οι αποδόσεις της επένδυσης θα αυξηθούν περαιτέρω λόγω της ανάπτυξης και επέκτασης της τουριστικής υποδομής.

(βλ. γράφημα3- infographic3 «Χρηματοροή τα 10 πρώτα έτη»)

Το εγχείρημα είναι προφανώς «εθνικής σημασίας» καθώς υπερβαίνει κατά πολύ τα όρια της Θεσσαλίας αλλά και της Ελλάδας εν τέλει καθώς είναι ευρωπαϊκού και διεθνούς ενδιαφέροντος. Θα συμβάλει στην επιμήκυνση της τουριστικής περιόδου, στην αύξηση της τουριστικής κίνησης, στην ενίσχυση της οικονομικής ανάπτυξης αλλά και στην προστασία του περιβάλλοντος, την ανάδειξη και προστασία της υποθαλάσσιας ζωής και της πολιτιστικής κληρονομιάς.

**Περιγραφική εικόνα άρθρου Δημοσιογραφίας Δεδομένων\***

Συμπληρώστε το πεδίο με μια περιγραφική εικόνα του άρθρου Δημοσιογραφίας Δεδομένων. Η εικόνα (μπορεί να είναι και μια φωτογραφία) πρέπει να είναι σε μορφή .jpg (max 1mb).



**Τίτλος περιγραφικής εικόνας άρθρου Δημοσιογραφίας Δεδομένων\***

Γράψτε εδώ τον τίτλο (λεζάντα) της περιγραφικής εικόνας του άρθρου Δημοσιογραφίας Δεδομένων.

Χάρτης Αλοννήσου –Περιστεράς, Dapper 1688

**Πηγή περιγραφικής εικόνας άρθρου Δημοσιογραφίας Δεδομένων\***

Γράψτε εδώ την πηγή της περιγραφικής εικόνας (εάν η εικόνα, για παράδειγμα, αντιπροσωπεύει επεξεργασία δεδομένων, γράψτε «Επεξεργασία δεδομένων...» παραπέμποντας στην πηγή, π.χ. «Επεξεργασία κυβερνητικών δεδομένων»).

Dapper, Olfert "Pelagnisi & Dromi" Amsterdam Wolfgangh, Waesbergen, Boom. Someren en Goethals 1688

**ΓΡΑΦΗΜΑ/INFOGRAPHIC 1 (εικόνα σε πρώτο πλάνο)\* - CANVA.COM**

Συμπληρώστε το πεδίο με την στατική εικόνα που επεξηγεί τα δεδομένα που έχουν περιγραφεί στο άρθρο Δημοσιογραφίας Δεδομένων. Δημιουργήστε την εικόνα με το διαδικτυακό εργαλείο infographics CANVA, διαθέσιμο δωρεάν ([www.canva.com](http://www.canva.com)). Η συνημμένη εικόνα πρέπει να είναι σε μορφή .jpg (max 1 mb).

**ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ:** Αυτή είναι η εικόνα που θα τοποθετηθεί σε πρώτο πλάνο ως εξώφυλλο της 2ης Αναφοράς.



**Τίτλος γραφήματος/infographic 1\***

Γράψτε εδώ τον τίτλο (λεζάντα) του γραφήματος/infographic 1.

Πιστοποιήσεις αυτοδυστών 1967-2010



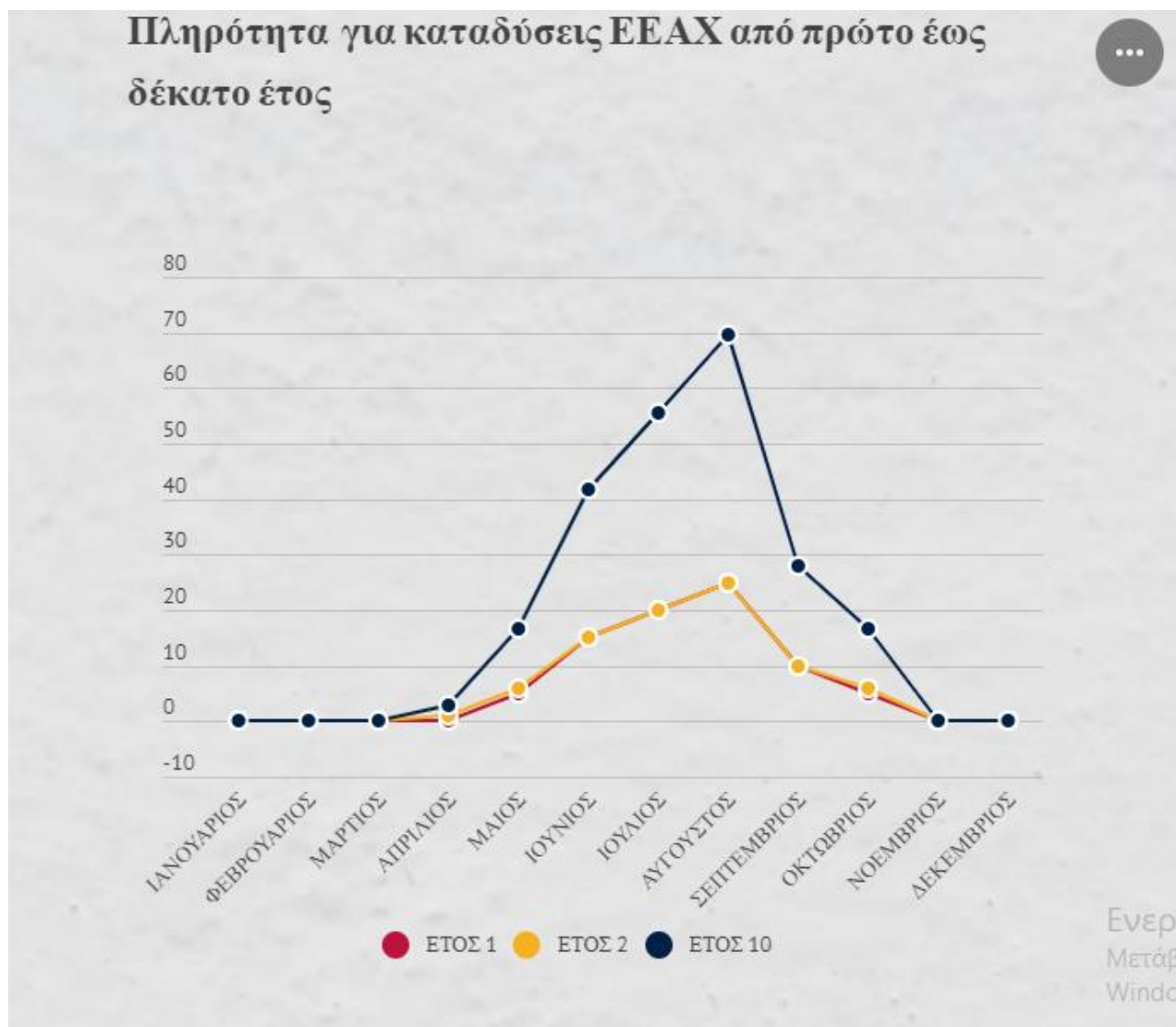
**Πηγή γραφήματος/infographic 1\***

Γράψτε εδώ την πηγή του γραφήματος/infographic 1.

Επεξεργασία στοιχείων από PADI, 2011

**ΓΡΑΦΗΜΑ/INFOGRAPHIC 2\***

Συμπληρώστε το πεδίο με μια στατική εικόνα γραφήματος ή infographic που επεξηγεί τα δεδομένα που έχουν περιγραφεί στο άρθρο Δημοσιογραφίας Δεδομένων. Δημιουργήστε την εικόνα με το εργαλείο που θα επιλέξετε μέσα από εκείνα που διατίθενται στο διαδίκτυο. Η εικόνα πρέπει να είναι σε μορφή .jpg (max 1 mb).



**Τίτλος γραφήματος/infographic 2\***

Γράψτε εδώ τον τίτλο (λεζάντα) του γραφήματος/infographic 2.

Πληρότητα για καταδύσεις σε ΕΕΑΧ για Αλόννησο και Δυτικό Παγασητικό

**Πηγή γραφήματος/infographic 2\***

Γράψτε εδώ την πηγή του γραφήματος/infographic 2.

Κέντρο Τουριστικής Πληροφόρησης Βόλου

**ΓΡΑΦΗΜΑ/INFOGRAPHIC 3**

Συμπληρώστε το πεδίο ενδεχομένως με μια άλλη στατική εικόνα γραφήματος ή infographic που επεξηγεί τα δεδομένα που έχουν περιγραφεί στο άρθρο Δημοσιογραφίας Δεδομένων. Δημιουργήστε την εικόνα με ένα εργαλείο που θα επιλέξετε μέσα από εκείνα που διατίθενται στο διαδίκτυο. Η εικόνα πρέπει να είναι σε μορφή .jpg (max 1 mb).



**Τίτλος γραφήματος/infographic 3**



Γράψτε εδώ τον τίτλο (λεζάντα) του γραφήματος/infographic 3.

ΧΡΗΜΑΤΟΡΗ ΤΑ 10 ΠΡΩΤΑ ΕΤΗ

### Πηγή γραφήματος/infographic 3

Γράψτε εδώ την πηγή του γραφήματος/infographic 3.

Περιφερειακής Ενότητας Μαγνησίας και Σποράδων Περιφέρειας Θεσσαλίας

### LINK δυναμικού/διαδραστικού infographic 1 - canvas\*

Συμπληρώστε το πεδίο με το link (URL) που παραπέμπει στη διαδραστική/δυναμική επεξεργασία των δεδομένων που έχουν περιγραφεί στο άρθρο, την οποία μπορείτε να δημιουργήσετε με το εργαλείο infographics INFROGRAM, διαθέσιμο δωρεάν online (<https://infogram.com>).

[https://www.canva.com/design/DAD2COVMPA4/vWUY2qJWfz0aMZi3PmpUww/view?utm\\_content=DAD2COVMPA4&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link&utm\\_source=publishsharelink](https://www.canva.com/design/DAD2COVMPA4/vWUY2qJWfz0aMZi3PmpUww/view?utm_content=DAD2COVMPA4&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink)

### ΕΝΣΩΜΑΤΩΜΕΝΟΣ ΚΩΔΙΚΟΣ δυναμικού/διαδραστικού canvas 1\*

Συμπληρώστε το πεδίο με τον ενσωματωμένο κωδικό της δυναμικής/διαδραστικής επεξεργασίας 1 που δημιουργήσατε με το canva.

```
<div
class="canva-embed"
data-design-id="DAD2COVMPA4"
data-height-ratio="2.5000"
style="padding:250.0000% 5px 5px 5px;background:rgba(0,0,0,0.03);border-radius:8px;"
></div>
<script async src="https://sdk.canva.com/v1/embed.js"></script>
<a
href="https://www.canva.com/design/DAD2COVMPA4/view?utm_content=DAD2COVMPA4&utm_campaign=designshare&utm_medium=embeds&utm_source=link"
```

target="\_blank" rel="noopener">Trends that are Reshaping the Legal Industry</a> από Underwater Explorers

### LINK δυναμικού/διαδραστικού infographic 2 (προαιρετικό)/διαδραστικό infogram

Συμπληρώστε το πεδίο με το link (URL) που παραπέμπει στη διαδραστική/δυναμική επεξεργασία των δεδομένων που έχουν περιγραφεί στο άρθρο, την οποία μπορείτε να δημιουργήσετε με ένα εργαλείο infographics της επιλογής σας που διατίθενται δωρεάν online.

<https://infogram.com/plhrothta-gia-katadyseis-se-eeax-gia-alonnhso-kai-dytiko-pagashtiko-1h9j6qkl1ov6gz?live>

### ΕΝΣΩΜΑΤΩΜΕΝΟΣ ΚΩΔΙΚΟΣ δυναμικού/διαδραστικού infographic 2

Συμπληρώστε το πεδίο με τον ενσωματωμένο κωδικό της δυναμικής/διαδραστικής επεξεργασίας 2 που δημιουργήσατε με το EASEL.LY.

```
<div class="infogram-embed" data-id="cac6aca0-9361-44cc-9d32-344007f2713b" data-type="interactive" data-title="Πληρότητα για καταδύσεις σε ΕΕΑΧ για Αλόννησο και Δυτικό Παγασητικό"></div><script>!function(e,i,n,s){var t="InfogramEmbeds",d=e.getElementsByTagName("script")[0];if(window[t]&&window[t].initialized)window[t].process&&window[t].process();else if(!e.getElementById(n)){var o=e.createElement("script");o.async=1,o.id=n,o.src="https://e.infogram.com/js/dist/embed-loader-min.js",d.parentNode.insertBefore(o,d)}}(document,0,"infogram-async");</script><div style="padding:8px 0;font-family:Arial!important;font-size:13px!important;line-height:15px!important;text-align:center;border-top:1px solid #dadada;margin:0 30px"><a href="https://infogram.com/cac6aca0-9361-44cc-9d32-344007f2713b" style="color:#989898!important;text-decoration:none!important;" target="_blank">Πληρότητα για καταδύσεις σε ΕΕΑΧ για Αλόννησο και Δυτικό Παγασητικό</a><br><a href="https://infogram.com" style="color:#989898!important;text-decoration:none!important;" target="_blank" rel="nofollow">Infogram</a></div>
```

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: τα πεδία που επισημαίνονται με αστερίσκο (\*) είναι υποχρεωτικά