

<p><b>Breve descrizione della vostra ricerca di monitoraggio civico</b> (riassumere la ricerca in 140 caratteri e scegliere 5 parole chiave per descriverla)</p> <p>I Cantieri Culturali alla Zisa: sito composto da vari padiglioni non ancora del tutto restaurati e sfruttati al meglio. MONITOREREMO!!!!</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-CANTIERI</li> <li>-ZISA</li> <li>-BIBLIOTECA</li> <li>-RESTAURO</li> <li>-CULTURA</li> </ul>	<p><b>Dati di contesto:</b> quali dati hai trovato sul tuo tema di riferimento? (vedi slide “trovare dati e informazioni di contesto”)</p> <p>Da vari siti e riviste online abbiamo verificato che i Cantieri Culturali si trovano in un contesto territoriale importante per la città, nel pieno del Centro Storico, dietro il bellissimo Castello della Zisa è che sono sono sede di molteplici eventi culturali. Nel contempo abbiamo potuto rilevare che molti cittadini lamentano l'abbandono e l'incuria per una parte della struttura.</p>	<p><b>Progetto e tema scelti su OpenCoesione</b> (nome, breve descrizione, tema)</p> <p>Abbiamo scelto il progetto relativo ai Cantieri Culturali della Zisa per vari motivi; uno di questi è che il Comune non investe abbastanza e non attua progetti per la manutenzione di alcuni padiglioni .Abbiamo riscontrato anche il malcontento da parte dei cittadini che affermano che le strutture sono trascurate e sporche. Il nostro team è composto da 13 ragazzi che collaborano tra di loro per monitorare il progetto di “restauro e adeguamento funzionale per destinazione decentrata della biblioteca comunale dei padiglioni 1 e 2 ai Cantieri Culturali alla Zisa” .</p>	<p><b>Persone esperte sul tema</b> da coinvolgere sul territorio (Amici di ASOC, PA, altri esperti, giornalisti ecc.)</p> <p>COMUNE DI PALERMO; GIORNALISTI; ESPERTI DI ARTE ARABO NORMANNA. VARIE ASSOCIAZIONI TRA CUI L' ASSOCIAZIONE TAVOLTA TONDA.</p>	<p><b>Format di Comunicazione e strategia di coinvolgimento</b> (Quale format scegliete per comunicare la vostra ricerca e quali strategie mettete in campo per coinvolgere la comunità locale. Vedi slide “scegli il format adatto”)</p> <p>Come format di comunicazione utilizzeremo la posta elettronica e i Social Network come Facebook, Twitter e Instagram . Proveremo a coinvolgere la comunità locale utioliizzando al meglio i social media pubblicando post e foto cn cadenza frequente.</p>
<p><b>Ricerche aggiuntive:</b> scegli 3 tra i metodi di ricerca aggiuntivi (vedi slide “scegli una tecnica di ricerca”)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ricerca di altri dati secondari.</li> <li>-Online research methods.</li> <li>-Interviste.</li> </ul>	<p><b>Valore per la comunità:</b> in quale modo la vostra ricerca potrà avere impatto sul vostro territorio? quali effetti e approfondimenti ulteriori la vostra ricerca potrebbe innescare? a quali categorie di persone potrebbe interessare?</p> <p>Si presuppone che la nostra ricerca potrà avere un impatto positivo perche essendo dei Cantieri Culturali alla Zisa, con le nostre indagini e il nostro impegno si spera che riusciremo a far impiegare i fondi destinati al restauro dei due padiglioni dei Cantieri Culturali. Essendo i Cantieri una meta turistica molto frequentata ed aperta a tutti quindi non mira ad un tipo specifico di turista.Perciò possiamo dedurre che con il restauro dei padiglioni ci sarà un aumento culturale,sociale ed economico.</p>			