

Il Museo Pepoli è uno dei musei meno pubblicizzati nonostante sia il terzo in Europa per i coralli. Durante il 300-400 il Mar Mediterraneo era particolarmente pescoso di coralli che, con altre pietre preziose, i nostri artigiani dell'epoca riuscirono a fare delle belle manufatti perchè in quell'epoca, il rosso per l'artigiano era il simbolo della religione, ovvero il sangue di Cristo.

All'interno del Museo Pepoli, la gestione era così composta:

- vi sono delle sale con delle vetrine con esposti i coralli;
- una serie di quadri;
- delle maioliche;
- una zona dedicata ad una carrozza antica;

Il museo pepoli non è molto pubblicizzato perchè non tendiamo a valorizzare ciò che abbiamo, ma lo teniamo un po' nascosto.

Tra il 2008 e il 2009, il museo vide un periodo molto florido dovuto ad una compensione con Roma per portare delle opere di Caravaggio, in quanto queste opere portarono un afflusso di gente al museo, in quanto erano esposte lì.