

CANVAS

PROGETTO E TEMA SCELTI SU OPENCOESIONE

Nome:

"COMPLETAMENTO DELLE GROTTI DI
SANT'ANGELO"

Tema: Cultura e Turismo

Programmatore: Regione Calabria

Attuatore: COMUNE DI CASSANO ALLO IONIO

Ambito di programmazione:

Fondo Europeo di sviluppo Regionale(FESR)

Programma

POR FESR FSE CALABRIA

Asse tematico:

Tutela e valorizzazione del patrimonio
ambientale e culturale

Obiettivo Specifico

Miglioramento delle condizioni e degli
standard di offerta e fruizione del patrimonio
culturale, nelle aree di attrazione



BREVE DESCRIZIONE DELLA RICERCA

Valorizzare le Grotte di
Sant'Angelo di Cassano
all'Ionio per favorirne lo
sviluppo sociale, economico
e turistico.

Il team, trovati ed
elaborati i dati, monitora il
progetto, informa
gli stakeholder e lascia i
dati acquisiti in formato
aperto

PAROLE CHIAVE

Ricerca Elaborazione
Monitoraggio
Stakeholder OpenData

PERSONE ESPERTE SUL TEMA DA COINVOLGERE SUL TERRITORIO

Amici di ASOC
Assessore
al Turismo e alla Cultura
Assessore alla Pubblica
Istruzione
Esperti UNICAL

DATI DI CONTESTO TROVATI SUL

TEMA DI RIFERIMENTO

Opendata(ASOC)
Articoli giornalistici
Foto Libri
bibliotecacomunale
sito web di Cassano

FORMAT DI COMUNICAZIONE E STRATEGIA DI COINVOLGIMENTO

Format di comunicazione:
Instagram per la diffusione di rapidi
aggiornamenti, brevi ed efficaci articoli,
pubblicazioni di foto
eventuali sopralluoghi, brevi video o
videoclip e infografiche;
Facebook come ulteriore mezzo di
divulgazione
per la pubblicazione di testi più
lunghi
Articoli di giornale
Inserito speciale di un giornale
locale
Videoconferenze con i soggetti
coinvolti

VALORE PER LA COMUNITÀ

L'obiettivo
della ricerca è quello di

promuovere la cultura della
valorizzazione del patrimonio
ambientale e culturale.

Rendere le grotte di Sant'Angelo
fruibili in tutta loro bellezza è
un'occasione per dare al paese

non solo un

aspetto nuovo, attraverso un
rilancio dell'immagine
territoriale, ma, anche, per
permettere alla comunità
di apportare miglioramenti nella
qualità della
vita e nella sfera
sociale, economica e
culturale.

Ricerche aggiuntive

- Ricerca di altri dati secondari
- Interviste (ad operatori
coinvolti nel progetto
- Interventi sul campo