

**ΦΟΡΜΑ ΑΝΑΦΟΡΑΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 4 (ΠΑΝΟΜΟΙΟΤΥΠΟ)**

**ΟΝΟΜΑ ΟΜΑΔΑΣ\***

UNDERWATER EXPLORERS

**ΟΝΟΜΑ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ\***

ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΕΥΞΕΙΝΟΥΠΟΛΗΣ

**ΤΑΞΗ (ΕΤΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ)\***

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

**ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΗ**

ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

**ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΑΝΑΦΟΡΑΣ (ΟΝΟΜΑ)\***

ΣΤΑΥΡΑΝΤΩΝΗ ΜΑΡΙΑ – ΣΙΑΜΕΤΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑ

## 1. ΤΕΛΙΚΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ ΕΡΓΟ

### Τίτλος αναφοράς 4 \*

Γράψτε εδώ τον τίτλο της τελευταίας αναφοράς ASOC. Ο τίτλος πρέπει να μελετηθεί ιδιαίτερα και να προκαλεί ενδιαφέρον: θα χρησιμεύσει για να προσελκύσει τους αναγνώστες σας στην ανάγνωση των αποτελεσμάτων της έρευνάς σας, των απαντήσεων που είχατε και των προτάσεών σας.

**“Βγάζει η θάλασσα κρυφή φωνή.....”**

### Προβαλλόμενη εικόνα\*

Εδώ πρέπει να εισαχθεί η πιο σημαντική εικόνα της Αναφοράς 4. Η εικόνα πρέπει να είναι σε μορφή .jpg (ΜΕΓ 1ΜΒ). Αυτή είναι η εικόνα που θα προβληθεί ως εξώφυλλο της Αναφοράς 4.

### ΠΡΟΣΘΗΚΗ ΑΡΧΕΙΟΥ



**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ**  
*«Βγάζει η θάλασσα κρυφή φωνή ...»*

  
under water explorers

Σας προσκαλούμε να παρευρεθείτε στην εκδήλωση που οργανώνει η ομάδα των μαθητών του Γυμνασίου Ευξεινούπολης στο πλαίσιο της **Επικοινωνιακής Ενέργειας “At the school of Open Cohesion”** για την παρουσίαση της έρευνας του έργου **«Δημιουργία Επισκέψιμων Ενόλιων Αρχαιολογικών Χώρων (EEAX) στην Αλόνησσο και στον Δυτικό Παγασητικό».**

**την ΤΕΤΑΡΤΗ 1 Ιουλίου 2020  
και ώρα 09:15μμ.  
στον Προαύλιο χώρο  
του Γυμνασίου  
Ευξεινούπολης**

### Ανάρτηση αφήγησης στο ιστολόγιο - ΕΡΓΟ Μέρος 1: επιλεγμένη περιγραφή και κίνητρο του έργου\*

Αυτό το κείμενο πρέπει να συνοψίζει την καρδιά της έρευνάς σας: το έργο, την επιλογή, τα δεδομένα που βρέθηκαν, τον ερευνητικό στόχο. Το μέγιστο όριο χαρακτήρων (συμπεριλαμβανομένων των διαστημάτων) για αυτό το κείμενο είναι **800 χαρακτήρες**.

Κατά τη διάρκεια υλοποίησης της πιλοτικής εφαρμογής ASOC ερευνήσαμε, καταγράψαμε και παρουσιάσαμε τις ενέργειές μας προκειμένου να διεκπεραιώσουμε τις 4 αναφορές που μας ανατέθηκαν. Προγραμματισμός - Ανάλυση - Εξερεύνηση - Αφήγηση.

Προγραμματισμός: Κατά τη φάση του προγραμματισμού οι μαθητές χωρίστηκαν σε ομάδες, ενημερώθηκαν και τους ανατέθηκαν εργασίες προκειμένου να παρουσιάσουν στην τάξη το έργο με το οποίο θα ήθελαν να ασχοληθούν τεκμηριώνοντας την επιλογή αυτή.

Ανάλυση : Από την έρευνά μας ανακαλύψαμε ότι το εν λόγω έργο χαρακτηρίζεται ως ένα «έργο σημαία» για την Περιφέρεια Θεσσαλίας, το οποίο έχει ενταχθεί στο ΕΣΠΑ με το ποσό του 1.600.000 ευρώ και απευθύνεται σε περισσότερους από 25.000.000 πιστοποιημένους αυτοδύτες ανά τον κόσμο. Με το έργο αυτό θα υπάρξει μια συσσωρευμένη χρηματοροή που θα φτάνει τα 2.098.919 ευρώ.

Εξερεύνηση: Υπό αυτές τις συνθήκες η ομάδα αποφάσισε να πραγματοποιήσει έρευνα στο διαδίκτυο έτσι ώστε να βρει το κατάλληλο φωτογραφικό υλικό, video και πληροφορίες προκειμένου στη συνέχεια να δημιουργήσει το απαιτούμενο video της 3ης αναφοράς. Μέρος της ομάδας πραγματοποίησε 3 συνεντεύξεις. Η πρώτη με την Αντιπεριφερειάρχη Μαγνησίας και Β. Σποράδων κα Δ. Κολυνδρίνη, η δεύτερη με τον Δήμαρχο Αλμυρού κ. Ε. Χατζηκυριάκο. Πραγματοποίησε και μια συνέντευξη με τηλεδιάσκεψη μέσω Webex με τον Δήμαρχο Αλοννήσου κ Π. Βαφίνη.

Αφήγηση: Στόχος αυτής της αναφοράς είναι να διηγηθούμε αυτό μας το ταξίδι που κράτησε 6 μήνες και να το μοιραστούμε μαζί σας μέσα από ένα video και να οργανώσουμε μια εκδήλωση.

### Ανάρτηση αφήγησης στο ιστολόγιο - ΕΡΓΟ Μέρος 2: περιγραφή των σημαντικών φάσεων της έρευνας\*

Αυτό το κείμενο θα πρέπει να συνοψίζει τα ευρήματά σας: αναφέρετε τα κείμενα του ιστολογίου σας, τα σημαντικότερα αποσπάσματα των συνεντεύξεων, τα σημεία καμπής των ερευνών σας. Το μέγιστο όριο χαρακτήρων (συμπεριλαμβανομένων των διαστημάτων) για αυτό το κείμενο είναι **800 χαρακτήρες**.

Με τα μάτια και την ψυχή της Αντιπεριφερειάρχη κας Δ. Κολυνδρίνη η οποία καταδύθηκε στο ναυάγιο των Β. Σποράδων και βίωσε την κατάδυση: .....“Βλέπουμε πως είναι μια μοναδική εμπειρία. Είναι σαν να είσαι μόνος σου στον κόσμο αυτό εσύ και η μαγεία του βυθού που δεν μπορείς να την αποτυπώσεις με λόγια. Ακόμη και ο φωτογραφικός φακός το μειώνει στην πραγματικότητα. Βλέπεις αμφορείς, 4000 αμφορείς του 380π.χ. Όταν φτάσεις κάτω έρχεσαι σε επαφή με μια άλλη εποχή, μια άλλη περίοδο με έναν άλλον κόσμο και νιώθεις ξαφνικά πως όλα αυτά που ήταν χωμένα εκεί κάτω επειδή τα βλέπει η ζωή και το ανθρώπινο μάτι έχει την εικόνα του βυθού, νομίζεις ότι όλα αυτά ξαναζωντανεύουν και αποκτούν ψυχή. Είναι μια όμορφη, μια μοναδική εμπειρία και σας προσκαλούμε όλους να τη ζήσετε”.

### Ανάρτηση αφήγησης στο ιστολόγιο - ΕΡΓΟ Μέρος 3: προτάσεις και εξέλιξη\*

Αυτό το κείμενο θα πρέπει να συνοψίζει τις προτάσεις σας για συνέχιση του έργου και τον τρόπο με τον οποίο σκοπεύετε να συνεχίσετε την παρακολούθησή του. Το μέγιστο όριο χαρακτήρων (συμπεριλαμβανομένων των διαστημάτων) για αυτό το κείμενο είναι **800 χαρακτήρες**.

Εμείς ως ενεργοί πολίτες θα συνεχίσουμε να παρακολουθούμε την εξέλιξη του έργου των πρώτων Υποβρύχιων Μουσείων στην Ελλάδα. Οφείλουμε όλοι μας στη Μαγνησία να αναγνωρίσουμε την πρόσφατη δέσμευση της Περιφέρειας Θεσσαλίας για ολοκλήρωση των υποθαλάσσιων μουσείων σε Αλόνησο και Δυτικό Παγασητικό μέσα στο 2020. Πρόκειται για πολύ μεγάλη επιτάχυνση ενός μοναδικού για την Ελλάδα έργου πνοής, του οποίου η ολοκλήρωση αναμενόταν κανονικά το 2023. Το σύνολο της λειτουργίας των Υποβρυχίων Μουσείων και η τεχνογνωσία που θα προκύψει θα αποτελέσουν πρότυπο για την ανάπτυξη αντίστοιχων δραστηριοτήτων σε όλη τη χώρα. Η δημιουργία των υποβρυχίων μουσείων αποτελεί μια καινοτομία στην πράξη, με προστιθέμενη αξία που ανοίγει νέες προοπτικές για τη Θεσσαλία, επεκτείνοντας την τουριστική περίοδο και τονώνοντας την τοπική, πραγματική οικονομία της περιφέρειας.

### ΤΕΛΙΚΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ ΕΡΓΟ\*

Αυτός είναι ο χώρος που αφιερώνεται στο δημιουργικό έργο. Μπορείτε να ανεβάσετε τα σχέδιά σας σε άλλες πλατφόρμες κοινής χρήσης (YouTube, Vimeo, Prezi κ.λπ. - θυμηθείτε να ορίσετε την προβολή βίντεο σε "δημόσια" λειτουργία) και να συμπεριλάβετε εδώ τον **σύνδεσμο (URL)** όπου δημοσιεύονται. ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ: ΕΑΝ ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΤΗ ΜΟΡΦΗ ΒΙΝΤΕΟ, ΜΗΝ ΥΠΕΡΒΕΙΤΕ ΤΗ ΜΕΓΙΣΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΩΝ 3 ΛΕΠΤΩΝ!

<https://www.youtube.com/watch?v=EJohnIGbl2M>

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Εάν το δημιουργικό έργο αποτελείται από ένα ενημερωτικό προϊόν, επισυνάψτε το σχετικό αρχείο pdf (ΜΕΓ 1 MB):

ΕΠΙΣΥΝΑΨΗ ΑΡΧΕΙΟΥ

### Άλλο σημαντικό συνημμένο

Εδώ μπορείτε να επισυνάψετε ένα άλλο αρχείο που δημιουργήθηκε κατά τη διάρκεια του έργου που θεωρείτε ιδιαίτερα σημαντικό. Το αρχείο πρέπει να έχει μέγεθος ΜΕΓ 1 MB.

ΕΠΙΣΥΝΑΨΗ ΑΡΧΕΙΟΥ

Επισυνάπτονται η παρουσίαση της εκδήλωσης σε ppt και τα κείμενα της παρουσίασης σε pdf κάτωθι link <https://drive.google.com/file/d/1hqeZd6vq9t5an1veoYGnJ8iybx5iiOK4/view?usp=sharing> (ppt – εκδήλωσης)

<https://drive.google.com/file/d/1BkkDLRvTo07xOgg2HlqYo6Y5pKVWOgri/view?usp=sharing> (pdf-εκδήλωσης)

### **Άλλος σημαντικός σύνδεσμος έργου σε εξωτερικό δικτυακό τόπο**

Εδώ μπορείτε να αναφέρετε έναν σύνδεσμο (URL) σε έγγραφα που δημοσιεύονται "επιπλέον" στο διαδίκτυο σε σχέση με τις εργασίες για το σπίτι που έχουν ανατεθεί ή έναν ιδιαίτερα σχετικό και ακολουθούμενο λογαριασμό σε μέσο κοινωνικής δικτύωσης.

### **ΓΚΑΛΕΡΙ ΜΕΣΩΝ**

#### **Εικόνα 1 \***

Εδώ πρέπει να ανεβάσετε μια εικόνα ολόκληρης της ΟΜΑΔΑΣ. Η εικόνα πρέπει να είναι σε μορφή .jpg (ΜΕΓ 1ΜΒ).

#### ΕΠΙΣΥΝΑΨΗ ΑΡΧΕΙΟΥ



Φωτογραφία από την εκδήλωση παρουσίασης του τελικού έργου.

**Εικόνα 2 \***

Εδώ πρέπει να ανεβάσετε μια φωτογραφία/εικόνα του ASOC WALL. Η εικόνα πρέπει να είναι σε μορφή .jpg (ΜΕΓ 1ΜΒ).

ΕΠΙΣΥΝΑΨΗ ΑΡΧΕΙΟΥ



**Εικόνα 3 \***

Εδώ παρατίθεται μια φωτογραφία της ΕΠΙΣΚΕΨΗΣ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ ΕΚ ΜΕΡΟΥΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΗ. Η εικόνα πρέπει να είναι σε μορφή .jpg (ΜΕΓ 1ΜΒ).

ΕΠΙΣΥΝΑΨΗ ΑΡΧΕΙΟΥ



Δεν πραγματοποιήθηκε επιτόπια επίσκεψη λόγω πανδημίας.

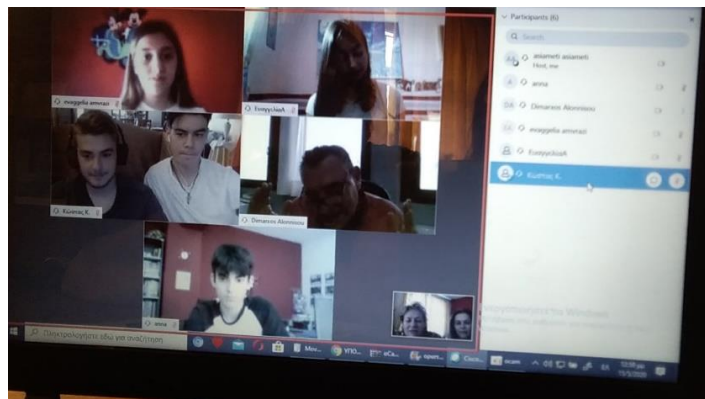
#### Εικόνα 4

Εδώ πρέπει να ανεβάσετε μια φωτογραφία των ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΩΝ ΠΟΥ ΠΗΡΑΤΕ. Η εικόνα πρέπει να είναι σε μορφή .jpg (ΜΕΓ 1ΜΒ).

#### ΕΠΙΣΥΝΑΨΗ ΑΡΧΕΙΟΥ



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΑΝΤΙΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗ Κ. Δ. ΚΟΛΥΝΔΡΙΝΗ



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΔΗΜΑΡΧΟ ΑΛΟΝΝΗΣΟΥ Κ. Π.ΒΑΦΙΝΗ



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΔΗΜΑΡΧΟ ΑΛΜΥΡΟΥ Κ. Ε. ΧΑΤΖΗΚΥΡΙΑΚΟ

## 2 – ΤΕΛΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ

### Τίτλος της τελικής εκδήλωσης για την παρουσίαση της έρευνας σας\*

Γράψτε εδώ τον τίτλο της τελικής σας εκδήλωσης. Επιλέξτε έναν εντυπωσιακό τίτλο που να συνοψίζει αποτελεσματικά τα αποτελέσματα της έρευνάς σας!

*“Βγάζει η θάλασσα κρυφή φωνή.....”*

### Σύντομη περιγραφή της τελικής εκδήλωσης παρουσίασης\*

Γράψτε μια σύντομη περιγραφή της τελικής εκδήλωσης που σκοπεύετε να πραγματοποιήσετε σε 400 ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ ΤΟ ΠΟΛΥ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΑ ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΑ.

Η εκδήλωσή μας πραγματοποιήθηκε την 1<sup>η</sup> Ιουλίου 2020 με τίτλο *“Βγάζει η θάλασσα κρυφή φωνή.....”*. Απευθυνθήκαμε στην τοπική κοινωνία προκειμένου να μοιραστούμε την εμπειρία μας από την συμμετοχή μας στο ASOC. Η ανταπόκριση ήταν μεγάλη, το προαύλιο του σχολείου γέμισε κόσμο, γονείς, μαθητές, εκπαιδευτικοί, επίσημοι φορείς, κάτοικοι της περιοχής, εκπρόσωποι τοπικού τύπου μας τίμησαν με την παρουσία τους. Παρουσιάσαμε ένα αναλυτικό power point με όλες τις δράσεις μας το οποίο συμπεριελάμβανε και αποσπάσματα video από τις συνεντεύξεις και το video της 3<sup>ης</sup> Αναφοράς.

### Τύπος τελικής εκδήλωσης παρουσίασης\*

Επιλέξτε τον τύπο της επιλεγμένης εκδήλωσης:

- Εσωτερική παρουσίαση στο σχολείο σας (μόνο με τάξεις του σχολείου)
- **Παρουσίαση στο σχολείο σας με την παρουσία άλλων εξωτερικών τάξεων/σχολείων**
- Παρουσίαση σε άλλο σχολείο (επίσης οργανωμένο με άλλα σχολεία ASOC στην περιοχή)
- Παρουσίαση σε άλλους τοπικούς φορείς και διοικήσεις

Σημείωση: Μοναδική απάντηση

### Αριθμός ατόμων που εμπλέκονται\*

Υποδείξτε εδώ τον αριθμό των ατόμων που σκοπεύετε να εμπλέξετε. Ο αριθμός περιλαμβάνει όλους τους συμμετέχοντες (μαθητές, καθηγητές, γονείς, ιδρύματα, EDIC, ενώσεις, διοργανωτές, προσκεκλημένους)

- Έως 30
- από 30 έως 50
- από 50 έως 100
- **πάνω από 100**

Σημείωση: Μοναδική απάντηση



**Τύπος προσκεκλημένων\***

- Ειδικός του επιλεγμένου θέματος
- Ειδικός ανοιχτών δεδομένων
- Εκπρόσωπος της Europe Direct
- Θεσμικός εκπρόσωπος
- Εκπρόσωποι τοπικού τύπου
- Γονείς
- Άλλες τάξεις του σχολείου σας
- Άλλο (ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΤΕ)

Εκπαιδευτικοί, κάτοικοι της ευρύτερης περιοχής, εκπρόσωποι πολιτιστικών συλλόγων.

Σημείωση: Πολλαπλές απαντήσεις

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΦΤΑΣΕΤΕ ΣΤΟΝ ΤΟΠΟ ΤΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ**

**Περιφέρεια**

ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

**Επαρχία**

ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ

**Δήμος**

ΑΛΜΥΡΟΥ (ΕΥΞΕΙΝΟΥΠΟΛΗ)

**Διεύθυνση**

ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ 61

**ΤΚ**

37100

**Χώρος**

(π.χ. Δημαρχείο, όνομα σχολείου, άλλο δημόσιο κτίριο κ.λπ.)

Προαύλιο Γυμνασίου Ευξεινούπολης

**Ημερομηνία**

(ΗΗ/ΜΜ/ΕΕΕΕ)

01/07/2020

## Ωρα

(π.χ. 09:00 - 13:00)

09:15μμ - 10:45μμ

## Σύνδεσμος

Υποδείξτε εδώ τον σύνδεσμο (URL) στο διαδίκτυο ή στην σελίδα του κοινωνικού δικτύου όπου δημοσιεύονται οι πληροφορίες σχετικά με την παρουσίαση της εκδήλωσης.

<https://www.almyros.gr/2020/06/29/prosklisi-gymnasiou-eyxeinoypolis-a/>

<http://www.almyrosinfo.gr/article/%CE%B5%CE%BA%CE%B4%CE%AE%CE%BB%CF%89%CF%83%CE%B7-%CF%80%CE%B1%CF%81%CE%BF%CF%85%CF%83%CE%AF%CE%B1%CF%83%CE%B7%CF%82-%CF%84%CE%B7%CF%82-%CE%AD%CF%81%CE%B5%CF%85%CE%BD%CE%B1%CF%82-%CF%84%CE%BF%CF%85-%CE%AD%CF%81%CE%B3%CE%BF%CF%85-%CE%B4%CE%B7%CE%BC%CE%B9%CE%BF%CF%85%CF%81%CE%B3%CE%AF%CE%B1-%CE%B5%CF%80%CE%B9%CF%83%CE%BA%CE%AD%CF%88%CE%B9%CE%BC%CF%89%CE%BD-%CE%B5%CE%BD%CE%AC%CE%BB%CE%B9%CF%89%CE%BD-%CE%B1%CF%81%CF%87%CE%B1%CE%B9%CE%BF%CE%BB%CE%BF%CE%B3%CE%B9%CE%BA%CF%8E%CE%BD>

<https://almyrospress.gr/prosklisi-se-ekdilosi-tis-omadas-asoc-toy-gymnasiou/>

<https://youtu.be/On9bz1crqe4>

<https://www.almyros.gr/2020/07/02/ekdilosi-toy-gymn-eyxeinoypolis-gia-ta-ypovrychia-moyseia-fotoreportaz/>

<http://www.almyrosinfo.gr/article/%CE%B5%CE%BA%CE%B4%CE%AE%CE%BB%CF%89%CF%83%CE%B7-%CE%B3%CF%85%CE%BC%CE%BD%CE%B1%CF%83%CE%AF%CE%BF%CF%85-%CE%B5%CF%85%CE%BE%CE%B5%CE%B9%CE%BD%CE%BF%CF%8D%CF%80%CE%BF%CE%BB%CE%B7%CF%82-%CE%B3%CE%B9%CE%B1-%CF%84%CE%B1%CF%85%CF%80%CE%BF%CE%B2%CF%81%CF%8D%CF%87%CE%B9%CE%B1-%CE%BC%CE%BF%CF%85%CF%83%CE%B5%CE%AF%CE%B1-%CF%83%CE%B5-%CE%B1%CE%BB%CF%8C%CE%BD%CE%BD%CE%B7%CF%83%CE%BF-%CE%BA%CE%B1%CE%B9-%CE%B4%CF%85%CF%84-%CF%80%CE%B1%CE%B3%CE%B1%CF%83%CE%B7%CF%84%CE%B9%CE%BA%CF%8C#>

<https://almyrospress.gr/ekdilosi-parousiasis-tis-erevna-tis-omadas-asoc-toy/>

<https://www.taxydromos.gr/Almyros/372861-paroysiasthke-h-erevna-mathhtwn-toy-gymnasiou-ey3einoypolhs-gia-ta-ypobryxi.html>

<https://e-thessalia.gr/mathites-toy-gymnasiou-eyxeinoypolis-paroysiasan-erevna-gia-toys-enalioys-archaiologikoys-choroys/>

## Αφίσα διοργάνωσης

Επισυνάψτε την αφίσα της εκδήλωσης. Η εικόνα πρέπει να είναι σε μορφή .jpg (ΜΕΓ 1ΜΒ).

### ΠΡΟΣΘΗΚΗ ΑΡΧΕΙΟΥ



**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ**  
«Βγάζει η θάλασσα κρυφή ...»



Σας προσκαλούμε να παρευρεθείτε στην εκδήλωση που οργανώνει η ομάδα των μαθητών του Γυμνασίου Ευξεινούπολης στο πλαίσιο της **Επικοινωνιακής Ενέργειας "At the school of Open Cohesion"** για την παρουσίαση της έρευνας του έργου «**Δημιουργία Επισκέψιμων Ενάλιων Αρχαιολογικών Χώρων (ΕΕΑΧ) στην Αλόνησο και στον Δυτικό Παγασητικό**».

την **ΤΕΤΑΡΤΗ 1 Ιουλίου 2020**  
και ώρα **09:15μμ.**  
στον Προαύλιο χώρο  
του Γυμνασίου  
Ευξεινούπολης



 *ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ* 

*«Πηγαίνει η θέλησάς κρηστή γαστήρ.....»*

Σας προσκαλούμε στην εκδήλωση παρουσίασης της έρευνας του έργου  
**«Δημιουργία Επισκέψιμων Ενάλιων Αρχαιολογικών Χώρων (ΕΕΑΧ)  
στην Αλόνησο και στον Δυτικό Παγασητικό»**  
που υλοποίησε η ομάδα των μαθητών του Γυμνασίου Ευξεινούπολης  
στο πλαίσιο της Εθνοεισωνιακής Ενέργειας **“At the school of Open Cohesion”**

την **ΤΕΤΑΡΤΗ 1 Ιουλίου 2020** και ώρα **09:15μμ.**  
στον Προαύλιο χώρο του Γυμνασίου Ευξεινούπολης.

Η Διευθύντρια  
**Σταυραντώνη Μαρία**

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: τα πεδία που σημειώνονται με αστερίσκο (\*) είναι υποχρεωτικά