

Il 01/12/2015 si è tenuto il primo incontro relativo al progetto "A Scuola di Opencoesione", che ha coinvolto le classi IV L e IV F del Liceo Scientifico "Vincenzo Fardella" - Liceo Classico "Leonardo Ximenes" di Trapani. Durante la prima lezione, che prende il nome di "Progettare", abbiamo svolto una serie di lavori, coordinati dal nostro docente di Disegno e Storia dell'Arte prof. Bongiorno e dalle rappresentanti della Europe Direct Trapani, le quali ci hanno illustrato lo scopo dell'iniziativa di "A Scuola di Opencoesione". Essa è un percorso innovativo di didattica interdisciplinare rivolto alle scuole secondarie, il quale si pone l'obiettivo di promuovere principi di cittadinanza consapevole, sviluppando attività di monitoraggio civico dei finanziamenti pubblici attraverso l'impiego di tecnologie di informazione e comunicazione e mediante l'uso dei dati in formato aperto (open data) per aiutare gli studenti a conoscere e comunicare in modo innovativo come le politiche di coesione che intervengono nei luoghi in cui vivono, e riguardano i fondi stanziati dall'Unione Europea e dall'Italia affinché le regioni meno sviluppate possano raggiungere il grado di sviluppo di quelle più avanzate. Le rappresentanti ci hanno presentato l'intero iter progettuale opencoesione. Successivamente abbiamo visto delle video pillole sul sito www.ascuoladiopencoesione.it relative alla lezione n. 1- Progettare, e abbiamo discusso sui vari aspetti del progetto. Dopo la prima fase esplicativa, siamo passati alla visione dei progetti presenti sul sito www.opencoesione.gov.it, fra i quali ne sono stati inizialmente scelti quattro, riguardanti rispettivamente il restauro del museo "Agostino Pepoli", la realizzazione di un centro polifunzionale per l'integrazione degli immigrati, la realizzazione di opere di regimazione idraulica della zona di Salina Grande e la realizzazione di sportelli scuola lavoro in provincia. Fra questi è emerso, dopo un vivace dibattito, il progetto riguardante i finanziamenti destinati al restauro, alla valorizzazione e all'adeguamento impiantistico del "Museo Regionale Interdisciplinare Agostino Pepoli" (con una maggioranza di 19 voti su 28), in quanto puntiamo a ripristinare la valenza culturale della nostra città di Trapani e della nostra regione Sicilia, che risulta essere una delle regioni meno sviluppate. Peraltro è questo un progetto molto recente, la cui data di inizio prevista sarebbe dovuta essere l'1 luglio 2015, ma quella effettiva non è ancora stata fissata, infatti i pagamenti effettuati corrispondono allo 0%. Sono stati versati infatti solo € 6.910,54, a fronte dei € 2.087.361,06 previsti dal finanziamento. Il punto successivo è stato l'assegnazione degli homework e la divisione degli alunni partecipanti al progetto in 6 gruppi: -Project Manager e Head of Research: Cristofanelli Adriano, Tallarita Rosa Maria, Salerno Giorgia, Sicurella Nicolò, Sansica Sergio; -Social Media Manager e Coder: Bulgarello Chiara, Piazza Alessandro, Gammicchia Giuseppe, Castiglione Paolo, Pellegrino Salvatore; -Designer: Nasser Michele, D'Amico Chiara, Cardella Chiara, Sisalli Desirè, Rizzo Giorgia; -Blogger: Incaviglia Francesco, Farace Noemi, Xhilone Asya, Rotolo Giulia; -Storyteller: Polizzi Marta, Genco Alessia, Cozzo Giulia, Peralta Salvatore, Milana Giorgio; -Analista e Coder: Lombardo Sonia, Miceli Anna Maria, Oddo Chiara, Ruggirello Mariangela. Per la scelta del nome del team, fra una serie di alternative, è emerso "DrepaNON" (antico nome Greco della città di Trapani; NON indica l'atteggiamento critico ispiratore del progetto). In seguito è avvenuta la creazione della mail di gruppo (drepanonfl@gmail.com), del profilo Facebook (<https://www.facebook.com/Drepanon-102687336770966/info/?tab=overview>), del profilo Twitter (https://twitter.com/Drepanon_) e del profilo Instagram (https://www.instagram.com/drepanon_/).