

<p>Breve descrizione della vostra ricerca di monitoraggio civico (riassumere la ricerca in 140 caratteri e scegliere 5 Parole chiave per descriverla)</p> <p>Parole chiave: -storia -riscoperta -archeologia -arte -turismo</p> <p>Siamo pronti a compiere un monitoraggio sul Parco Archeologico Scolacium. Scaviamo nel passato per non dimenticarlo!</p>	<p>Dati di contesto: quali dati hai trovato sul tuo tema di riferimento? (vedi slide “trovare dati e informazioni di contesto”)</p> <p>La nostra ricerca verterà sugli scavi al Parco Archeologico Scolacium, situato nei pressi di Roccelletta di Borgia (CZ), e sulla rifunzionalizzazione dell’anfiteatro romano. Il progetto è seguito dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria e finanziato da Fondi Europei per 1.800.000 €. Il progetto ha avuto inizio nel 2010 ma i pagamenti non sono ancora stati effettuati al 100%. Inoltre gli scavi non sono stati completati, seppur la Fondazione Armonie d’Arte sta facendo un ottimo lavoro organizzando eventi estivi con artisti di fama internazionale. L’anfiteatro romano è l’unico in Calabria attualmente.</p>	<p>Progetto e tema scelti su OpenCoesione (nome, breve descrizione, tema)</p> <p>SCAVIAMO NEL PASSATO Storia e riscoperta: queste le parole che ispirano il nostro monitoraggio sugli scavi del Parco Archeologico Scolacium. Monitoraggio che non sarà però una semplice osservazione di numeri e modalità con le quali vengono amministrati i fondi. Il nostro scopo è porre l’attenzione sulla storia, sull’arte e sull’immenso patrimonio artistico che ci è stato tramandato. La passione e il lavoro di squadra ci aiuteranno a proseguire nella nostra volontà di valorizzare il territorio e le sue meravigliose, seppur trascurate, ricchezze.</p>	<p>Persone esperte sul tema da coinvolgere sul territorio (PA, associazioni, esperti, giornalisti)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Chiara Giordano (Presidente della Fondazione Armonie d’Arte) -Alfredo Ruga (archeologo) -Chiara Raimondo (archeologa) -Francesco Cuteri (letterato e filosofo) -Maria Grazia Aisa (responsabile di cantiere) 	<p>Format di Comunicazione e strategia di coinvolgimento (Quale format scegliete per comunicare la vostra ricerca e quali strategie mettete in campo per coinvolgere la comunità locale. vedi slide “scegli il format adatto”)</p> <p>OBIETTIVO -innescare un’azione -sensibilizzare su un argomento</p> <p>A CHI SI RIVOLGE? A tutta la cittadinanza</p> <p>FORMAT -videoclip -sito web -fuemetto</p>
<p>Ricerche aggiuntive: scegli 3 tra i metodi di ricerca aggiuntivi (vedi slide “scegli una tecnica di ricerca”)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Diari e reportistica -Interviste -Online research methods 	<p>Valore per la comunità: in quale modo la vostra ricerca potrà avere impatto sul vostro territorio? quali effetti e approfondimenti ulteriori la vostra ricerca potrebbe innescare? a quali categorie di persone potrebbe interessare?</p> <p>La valorizzazione del Parco Archeologico Scolacium potrebbe invitare i cittadini ad una riscoperta del territorio, rafforzare in essi la consapevolezza della ricchezza di quest’ultimo dal punto di vista del patrimonio artistico e culturale, con un conseguente aumento del turismo. L’importanza risiede nel grande impatto che quanto riguarda e coinvolge tutta la popolazione.</p>			