

Siamo le classi 4L\E e 4L\D del liceo S.Pizzi di Capua (CE) che quest'anno hanno deciso di prendere parte, anche grazie ai consigli dei docenti, al percorso ASOC. L'unione delle due classi ha dato come risultato un gruppo unito e compatto, che collabora con entusiasmo e voglia di raggiungere l'obiettivo agognato. La prima fase del nostro percorso è stata relativa alla conoscenza del progetto proposto da OpenCoesione e degli obiettivi da perseguire entro la deadline. Come previsto dal programma abbiamo visionato, analizzato e commentato, in successione, i vari steps suggeriti dal sito online. Per potenziare e chiarificare ulteriormente la spiegazione svolta in classe dalla nostra docente, sono stati visionati diversi video, messi a disposizione sulla piattaforma, riguardanti le politiche di coesione, il monitoraggio civico e l'intero percorso di ASOC. Successivamente ci sono stati presentati diversi progetti inerenti il nostro luogo di residenza. Insieme alla nostra tutor abbiamo adottato la proposta, da portare avanti fino alla scadenza, che più riguardava i nostri gusti e le nostre possibilità. I partecipanti del progetto sono stati divisi in gruppi secondo i ruoli da ricoprire a loro più idonei, distribuiti quindi in base alle capacità e agli interessi di ognuno. Di seguito i componenti di ogni gruppo hanno ascoltato e suggerito diversi nomi relativi la denominazione del nostro team e infine votato per quello più adeguato. Una volta scelto il nome del team, abbiamo cominciato a realizzare il nostro ASOC wall su un cartellone. Le ragazze addette alla fotografia hanno testimoniato il tutto con scatti rubati e video, postati poi nel pomeriggio sui vari profili del team creati dai social media managers e coders. Il gruppo delle designers ha abbozzato il logo rappresentativo, lo ha poi concretizzato e perfezionato al computer usufruendo di siti professionali, il logo creato, è relativo al recupero e al completamento del restauro dell' ex Conservatorio dell' Annunziata sito in Capua; il nostro obiettivo è quello di monitorare lo stato di un bene cittadino che va conservato e ripristinato in nome della musica e dell'arte. Per questo motivo, il nome rappresenta quello che, come cittadini, dovremmo essere, cioè custodi del bene comune e la forma rimanda ad uno scudo che protegge i luoghi della musica, simboleggiati dai giradischi posti in basso e dalla chiave di violino. Infine tutto il materiale prodotto è stato caricato su una cartella di Google Drive. Innanzitutto abbiamo svolto ricerche e approfondito le nostre conoscenze sul luogo da preservare, precedentemente scelto, il conservatorio dell'Annunziata. Tali informazioni ci sono state fornite anche da componenti del nostro team risiedenti a Capua. Lo step successivo è stato quello di ricercare e raccogliere dati relativi alle cifre di denaro che sono state finanziate, emessi dal comune della città di Capua, servendoci delle apparecchiature messe a disposizione dalla nostra scuola. Il team ha proseguito con un'attenta analisi del denaro ricevuto e di come queste cifre sono state spese. Del tempo è stato speso anche per guardare e studiare attentamente il lavoro compiuto dai vincitori delle scorse edizioni e del nostro istituto, per evitare di commettere errori futuri. Le caratteristiche che si sono maggiormente distinte durante questa prima fase sono state la COESIONE e la collaborazione fra i vari gruppi, che pur avendo ruoli diversi, hanno saputo inserirsi perfettamente all'interno dell'intero progetto. La classe ha partecipato con entusiasmo e interesse ed è intervenuta alle varie spiegazioni. In conclusione essendo una quarta del liceo linguistico, la coesione del gruppo, in questo primo approccio, ha prodotto un coinvolgimento anche da parte delle altre discipline rappresentate dalle docenti di francese ed inglese. Quest'ultime ci hanno supportato ed incoraggiato nel lavoro offrendoci il loro aiuto e la loro esperienza nel risolvere alcune difficoltà riguardo la decodifica di diversi termini tecnici e propriamente linguistici. Come precedentemente accennato, il team degli analisti ha lavorato tramite varie ricerche anche grazie al sito di OpenCoesione che ha accertato che il Comune di Capua ha ricevuto €2.300.000 circa di finanziamento di cui €638.520,78 per il restauro dell'ex Conservatorio dell'Annunziata. Il 75 % di questa quota è stata versata dall'UE, il restante 25% dal fondo Nazionale. Il 15.12.15 il Comune di Capua ha chiesto il rimborso delle spese effettuate per i lavori del recupero dell'ex restauro del Conservatorio. Nello stesso decreto il Comune chiede un anticipo di €232.222,53 dichiarando che questo debito sarà saldato entro e non oltre il 31.12.15. La Giunta Regionale ha affidato l'esecuzione ad un gruppo di lavoro coordinato dall'Autorità di gestione del PORFSR 2007-2013 e costituito dai dirigenti "routine materiae". Il 13.01.14 è stato presentato dal team incaricato il progetto definitivo dell'intero intervento da candidare a finanziamento mediante il suddetto bando indetto dalla Regione Campania di accelerazione della spesa, la quale ammonta complessivamente a €4.945.945,61. Per ora questa nuova ed entusiasmante avventura si ferma qui.. il nostro è un work in progress. Al prossimo post!

