

Pitagora, una figura fluttuante, può ancora guidarci verso il futuro?

Nell'intraprendere il percorso di cittadinanza attiva offertoci dal progetto Miur "A scuola di OpenCoesione", sorgeva un interrogativo: la città di Crotona può tornare alla vivacità culturale che la caratterizzò nell'epoca in cui Pitagora fondò la sua Scuola? Il nostro viaggio di esplorazione Open Data ha sempre avuto lo stesso obiettivo: trovare una risposta positiva alla domanda. Ed è proprio dall'idea di Scuola come luogo di formazione per giovani e cittadini vogliosi di ripercorrere la storia della scienza sulle orme di un celebre personaggio, che si è realizzato il progetto del Parco Pitagora. Il fine delle nostre ricerche è stato quello di trovare Open Data che chiarissero il percorso amministrativo del progetto e che ci aiutassero a capire il raggiungimento degli obiettivi programmati. (fig.1)

Il progetto "Completamento Parco Tematico e Museo di Pitagora: Infrastrutture di servizi e edutainment e turismo scientifico e culturale", inserito nell'ambito dei Progetti Integrati di Sviluppo Urbano -P.I.S.U.-Linea di intervento 8.1.1.3 2°, CUP: F15C10000330006 per l'importo complessivo di € 700.000, divisi in €500.000 per lavori e €200.000 per servizi, è stato finanziato dal POR CALABRIA FESR 2007/2013. In virtù dell'approvazione del PISU del comune di CROTONE avvenuta l'8/10/2010, in data 14/04/2011 quest'ultimo ha affidato i servizi (edutainment e turismo) al Consorzio Jobel. Il progetto preliminare relativo ai lavori è stato approvato il 23/04/2012, mentre quello definitivo ed esecutivo il 18/10/2012. Successivamente, nell'agosto del 2013, a seguito della procedura di gara, i lavori vengono aggiudicati all'Impresa esecutrice vincitrice ed iniziato a luglio del 2015, mentre nel settembre dello stesso anno viene approvata una perizia tecnica suppletiva. Un'ulteriore perizia tecnica suppletiva viene approvata nel giugno del 2016. Grazie alle economie di gara si è potuta ottenere l'autorizzazione per procedere ai lavori complementari, il cui progetto esecutivo è stato approvato il 25/08/2016. Il 27/09/2016 e il 10/10/2016 sono stati approvati gli stati finali, rispettivamente dei lavori principali e complementari. L'intervento è stato realizzato producendo una spesa complessiva di €680.671,00 con un'economia sul finanziamento di €19.329,00. (figg.2, 3)

Nonostante i pagamenti risultino completati, come testimoniati dai rappresentanti delle Istituzioni e da un nostro sopralluogo, si evince che per modifiche in itinere si è agito poco sugli Exhibit, ma l'amministrazione è alla ricerca di nuovi fondi per ultimare le opere. I dati raccolti però non hanno risposto esaustivamente alla nostra domanda. Pur riconoscendo quanto questo intervento sia stato una strategia di riqualificazione urbana, uno stimolo culturale per la comunità, la ricucitura di un comparto diventato ricettacolo di degrado sociale, ciò non basta per poter affermare che sia stato fatto abbastanza per ritenere "casa di Pitagora" la struttura a lui dedicata. Pertanto, crediamo che l'interesse nei confronti del Parco debba essere maggiormente incentivato. Navigando sul web, intervistando i rappresentanti delle Istituzioni che hanno avuto un ruolo nella programmazione/realizzazione/gestione dell'intervento, abbiamo approfondito lo studio nel campo. L'evento organizzato durante la settimana di Open Data, al quale, non a caso, abbiamo dato il nome di "*Pitagora riprende vita*", ci ha permesso di constatare quanto il Comune di Crotona, coadiuvato dalla Regione Calabria, abbia in programma grandi strategie di sviluppo e ulteriori risorse a favore dell'area urbana presa in esame. Continuiamo a viaggiare insieme sulle orme di Pitagora per poterci riunire a lui, un giorno ... nel futuro. (fig.4)

“Ci hanno separati 2500 anni di silenzio..

*Mi accolsero il mare, le tue sabbie, Crotone..
Allora ti miravo stupefatto,
oggi continuo a contemplarti..*

*Certamente,
certamente fu lei, Tyche, a donarti quello splendore che incantò me, che incantò noi..
Diventasti grande
e prima di te, veloce correva la tua fama..
La mia scuola era il tuo orgoglio..
Oh Crotone, cuore delle nostre colonie,
della scienza dell'animo,
culla di quell'arte razionale che chiamiamo matematica!*

*Eppure..fosti proprio tu a dimenticarmi..
e come colui che si abbandona tra le braccia di Hypnos,
l'oblio avviluppò la mia memoria presso i posteri..
In tutti questi secoli vissi e morii in flebili ricordi,
nel tepore delle poche labbra che pronunciarono il mio nome...*

*Ma ora qualcosa mi ridesta,
qualcosa che suona come l'eco di una nuova vita..
Ecco, Crotone, la tua speranza!
Questa terra mi rievoca,
questa gente mi chiama!
Mi hai riscattato, riportando alla luce la mia eredità
E adesso sono di nuovo a casa”*

- Selene Cristello, 4°E