



**MOSTELLARIA**

lo spettacolo deve  
continuare

-nuvkrinum-

**HISTORIA VERO TESTIS TEMPORUM, LUX VERITAS, VITA MEMORIAE,  
MAGISTRA VITAE, NUNTIA VETUSTATIS.**

**CICERONE, DE ORATORE II**

**DISEGNI E COLORI: CARMINE NOVELLI**

**STORIA E LETTERING: LAURA D'ANGELO**

**PALETTE E TEXTURE: ROSSELLA BALDI**

**SUPERVISIONE: ANTONELLA MIRAGLIA**

**-NUVKRINUM-**

QUANDO?



QUAL È STATO  
IL MOMENTO

IN CUI TUTTO E' INIZIATO A CROLLARE?

IL MIO NOME E' ENRICO



NON SONO DI  
NOBILI ORIGINI



E DI CERTO NON  
SONO UN EROE



MA VI  
RACCONTERO'  
DELLA MIA  
VITA



E DI COME IL  
TEATRO L'HA SALVATA





FU QUANDO ME NE ACCORSI CHE DECISI DI FUGGIRE





PURTROPPO TUTTO FINISCE, BRUCIATO DAL TEMPO









NON ERO BELLA, O RICCA... UNA POVERA CARCERIERA, MA IO L'AMAVO. ECCOME SE L'AMAVO.

COME MAI SEI QUI?  
I MORTI NON PASSANO...  
OLTRE ?



LA MIA PRIGIONE E' FATTA DALL'AMORE PER IL TEATRO.



E NON SO COME USCIRNE...  
MESSERE, IO SON QUI PER QUESTO: UN MEMENTO ALLA SUA IMPORTANZA.



IL TEATRO E LA STORIA...



AFFINCHE' I VALORI IMPORTANTI  
NON VENGA CANCELLATI VIA DAL TEMPO



..RAPPRESENTANO IL CONNUBIO PERFETTO..



E COSI' ...

... SI RIACCENSE LA SPERANZA!