

SANTUARIO APOLLO ALEO

BREVE DESCRIZIONE DELLA NOSTRA RICERCA DI MONITORAGGIO CIVICO

Il progetto monitorato dall'Alayos team si chiama Punta Alice Santuario di Apollo Aleo- Cirò Marina, è stato promosso dalla Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Calabria ed il soggetto attuatore è il Comune di Cirò Marina (Kr).

Il tema riguarda la Cultura e turismo, la natura del progetto riguarda le infrastrutture, e in particolare il recupero dei beni presenti nel territorio.

DATI DI CONTESTO

Il progetto rientra in un FESR 2014-2020. Il programma è POR FESR FSE CALABRIA. L'asse riguarda la tutela e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale. Sul sito di <https://opencoesione.gov.it/it/progetti/1cl215272/> i pagamenti effettuati sono del 30% con il finanziamento totale di €210.000,00 e il costo pubblico è di €700.000.000. L'inizio effettivo risale al 10/10/16, mentre la fine prevista è il 30/10/19.

PROGETTO E TEMA SCELTI SU OPENCOESIONE

Progetto: Punta Alice Santuario di Apollo Aleo- Cirò Marina

Tema: Cultura e turismo

Natura: infrastrutture (recupero)

Territorio: Calabria, Cirò Marina

Soggetto programmatore: Regione Calabria

Soggetto attuatore: dir. Reg. per i beni culturali e paesaggistici della Calabria.

PERSONE ESPERTE SUL TEMA

- ✓ Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici della Calabria
- ✓ Amministrazione comunale di Cirò Marina
 - ✓ Provincia di Crotone
- ✓ Sovrintendenza beni culturali provincia di Crotone (Kr)
 - ✓ Associazione Frammenti

RICERCHE AGGIUNTIVE

Qui inseriremo i link dei nostri canali social:

<https://www.instagram.com/alayos.team/>

www.tiktok.com/@alayosteam

<https://www.facebook.com/profile.php?id>

<https://twitter.com/alayosteam>

FORMAT DI COMUNICAZIONE E STRATEGIA DI COINVOLGIMENTO

Alayos team diffonderà le sue ricerche mediante i canali social Instagram, Tik Tok, Facebook e Twitter; Mediante articoli di giornale pubblicati su periodici del territorio.

VALORE PER LA COMUNITA'

l'obiettivo principale del nostro progetto è migliorare le condizioni e gli standard di offerta e fruizione del patrimonio culturale nelle aree di attrazione; Migliorare il contesto ambientale e produrre attrattiva turistica.