

BREVE DESCRIZIONE DELLA NOSTRA RICERCA DI MONITORAGGIO CIVICO:

Il tema scelto per il nostro progetto è cultura e turismo. Una splendida occasione per valorizzare, esaltare e mettere in evidenza la parte storica del nostro territorio. Con il nostro monitoraggio puntiamo a sovrintendere e supervisionare fondi, sviluppo e avanzamento del progetto. Analizzeremo sia i dati riportati sulla piattaforma di open coesione che quelli che riusciremo a reperire attraverso un'accurata indagine sul territorio. Ci prefiggiamo di coinvolgere enti pubblici, strutture e amministrazioni che se ne occupano e rendere fruibili a tutti le nostre scoperte.

PAROLE CHIAVE

- Territorio
- Infrastruttura
- Restauro
- Turismo
- Cisterne

DATI DI CONTESTO:

Parete ha ricevuto 1 milione di euro dalla regione Campania attraverso il "ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo" per finanziare i lavori di restauro delle antiche cisterne e gli spazi di percorrenza esterna del Palazzo Ducale. Questi fondi servirebbero per riqualificarlo trasformandolo in patrimonio turistico e storico non solo di Parete ma del mondo intero.

Attraverso la piattaforma di

Open coesione ci siamo però resi conto che i fondi stanziati non sono stati ancora spesi. L'inizio del progetto, infatti, era previsto per il primo gennaio 2020 e la sua fine per il 31 Dicembre 2022.

I lavori però, non sarebbero ancora iniziati tant'è che le funzioni 'scarica il progetto' e 'scarica i pagamenti' sul sito di 'Opencoesione' non sono fruibili, manca quindi una visuale completa dello stanziamento fondi e del progetto per la restaurazione.

Dati primari:

<https://opencoesione.gov.it/it/progetti/1misefsc-ldfparete/>

Associazione 'La tenda'

https://www.facebook.com/la.tend_a.5

PAM-Parete Art Museum

https://www.facebook.com/parete_artmuseum/

Dati secondari:

<http://www.centrostudinormanni.it/2020/04/14/palazzo-ducale-di-parete/>

<https://www.teleclubitalia.it/parete-un-milioni-di-euro-per-palazzo-ducale-e-il-restauro-delle-grotte-sottostanti-il-sindacouna-grande-opportunita/>

PROGETTO E TEMA SCELTI SU OPENCOESIONE:

Nome: Intervento di restauro e recupero delle antiche cisterne e spazi di percorrenza esterna del Palazzo Ducale- Parete

Tema del progetto: Cultura e turismo

Programma: PIANO CULTURA E TURISMO

Programmatore: Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Attuatore: Regione Campania

Beneficiario: Regione Campania

Natura dell'intervento:

Infrastrutture e restauro Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2014-2020

Fondo per lo Sviluppo e la Coesione relativo alla programmazione 2014-2020 Settore strategico FSC:

Turismo, cultura e valorizzazione risorse naturali Asse tematico FSC:

Valorizzazione del patrimonio culturale

PERSONE E ASSOCIAZIONI ESPERTE SUL TEMA DA COINVOLGERE SUL TERRITORIO:

Europe Direct Caserta: (dott.ssa Antonia Girfatti)

Architetto (Antonio D'Angiolella)

ISTAT: (dott.ssa Antonia La Faci)

Associazione 'La tenda'

https://www.facebook.com/la.tend_a.5

PAM-Parete Art Museum

https://www.facebook.com/parete_artmuseum/

FORMAT COMUNICAZIONE E STRATEGIA DI COINVOLGIMENTO:

La nostra strategia di comunicazione si baserà sull'utilizzo di vari social media e si concentrerà sul contatto con soggetti collegati al progetto.

RICERCHE AGGIUNTIVE

Per monitorare il progetto andremo alla ricerca di dati secondari (siti online, biblioteche, catasto, referti storici etc...), cercheremo di parlare con i responsabili del progetto e cercheremo di reperire informazioni dalla Regione Campania e dal ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.

VALORE PER LA COMUNITÀ

Il nostro monitoraggio servirà ad una maggiore diffusione delle operazioni che riguardano gli interventi di restauro e recupero delle antiche cisterne e spazi di percorrenza esterna del Palazzo Ducale; una maggiore conoscenza e consapevolezza del grande patrimonio storico del nostro territorio, che poi è anche il patrimonio storico di tutto il mondo; una chiara, limpida e trasparente indagine sui lavori pubblici, fondi e investimenti utilizzati nella realizzazione del suddetto progetto.