

<p>Breve descrizione della vostra ricerca di monitoraggio civico</p> <p>(riassumere la ricerca in 280 caratteri e scegliere 5 parole chiave per descriverla)</p> <p>La nostra ricerca vuole monitorare il progetto di ristrutturazione e valorizzazione del Museo P.Orsi di Siracusa per far capire l'importanza che ha la tutela e la promozione di una risorsa culturale, anche con lo scopo di rafforzare la coesione sociale, migliorare la qualità della vita dei residenti e promuovere nuove forme di sviluppo economico sostenibile, oltre che l'incremento dell'attrattività territoriale. Lo sviluppo di questo progetto offre notevoli vantaggi in vari ambiti della società civile ed economica che possono essere riassunte mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valorizzazione del territorio • Coinvolgimento dei giovani • Recupero sociale e produttivo • Promozione e tutela della cultura • Cooperatività 	<p>Dati di contesto: quali dati hai trovato sul tuo tema di riferimento? (vedi slide "trovare dati e informazioni di contesto")</p> <p>Museo archeologico regionale "Paolo Orsi" - ristrutturazione, valorizzazione ed opere di adeguamento impiantistico CUP: G37H13001930005</p> <p>In questa fase, oltre i dati reperiti su OpenCoesione, attraverso varie ricerche eseguite sui motori di ricerca del Web, abbiamo reperito informazioni di vario carattere attraverso i seguenti siti web:</p> <p>https://www.siracusanews.it/ https://www.hermes-sicily.com https://ilgiornaledellarchitettura.com https://www.beniculturali.it https://www2.regione.sicilia.it http://pti.regione.sicilia.it https://riviste.unimc.it</p>	<p>Progetto e tema scelti su OpenCoesione (nome, breve descrizione, tema)</p> <p>★OPENMUSEUM★</p> <p>Il progetto fa parte di un Piano d'Azione Coesione 2007/2013 ed era previsto un costo pubblico di circa due milioni e cinquecento mila euro. Al 2017 risulta un avanzamento di pagamento del 69%. Attualmente, dunque, i lavori di valorizzazione e adeguamento non sono conclusi.</p> <p>La nostra ricerca vuole monitorare il progetto di valorizzazione del Museo archeologico di Siracusa al fine di renderlo attrattivo per i giovani e rafforzare la coesione sociale.</p>	<p>Persone esperte sul tema da coinvolgere nel territorio</p> <p>Dott. Francesco Caudullo, CDE Università degli Studi di Catania; Sovrintendenza dei BBCC di Siracusa Comune di Siracusa</p>	<p>Format di comunicazione e strategia di coinvolgimento (quale format scegliete per comunicare la vostra ricerca e quali strategie mettete in campo per coinvolgere la comunità locale. Vedi slide "scegli format adatto")</p> <p>I tipi di format che useremo saranno i vari profili social quali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Instagram • Twitter • Facebook • Youtube • Telegram • Blog dell'Istituto <p>Mediante i social proveremo a coinvolgere la comunità locale con la condivisione di sondaggi realizzati per mezzo dei tools di Google Moduli o software simili</p>
---	--	---	---	--

Ricerche aggiuntive: scegli 3 tra i metodi di ricerca aggiuntivi (vedi slide “scegli una tecnica di ricerca”)

Online Research Methods su siti web e database.

Ricerca di altri dati secondari tramite articoli di giornale, riviste specialistiche e documenti ufficiali.

Interviste

Valore per la comunità: in quale modo la vostra ricerca potrà avere impatto sul vostro territorio? Quali effetti e approfondimenti ulteriori la vostra ricerca potrebbe innescare? A quali categorie di persone potrebbe interessare?

Questo progetto permetterà di ampliare l'offerta culturale della nostra città, Siracusa. Il Museo archeologico, già inserito in un programma più ampio di valorizzazione del quartiere in cui è ubicato, la Neapolis, esalta il patrimonio storico e archeologico delle origini del nostro territorio ed è uno tra i più importanti e prestigiosi musei d'Europa per la quantità di reperti in esso contenuti. La sua valorizzazione permette di sensibilizzare la cittadinanza locale alla tutela e al maggior interesse nei confronti del patrimonio culturale del nostro territorio, con ulteriori esiti di recupero produttivo, attrattivo ed economico di tale settore. Un altro impatto che il nostro monitoraggio spera di ottenere è quello di sollecitare le istituzioni per l'organizzazione di eventi attrattivi per i giovani nell'ambito della promozione della cultura