



I FORMAT PER RACCONTARE LA RICERCA



**IDENTIFICARE QUALE TIPO
DI FORMAT VOLETE SCEGLIERE
PER RACCONTARE IL VOSTRO PROGETTO**

Seguire i suggerimenti delle prossime slide

VIDEO

VIDEO

INFOGRAFICA

PRESENTAZIONE INTERATTIVA

PODCAST, PROGRAMMA RADIO

PRODOTTO EDITORIALE

**FUMETTO,
CARTONE ANIMATO**



VIDEO

VIDEO

INFOGRAFICA

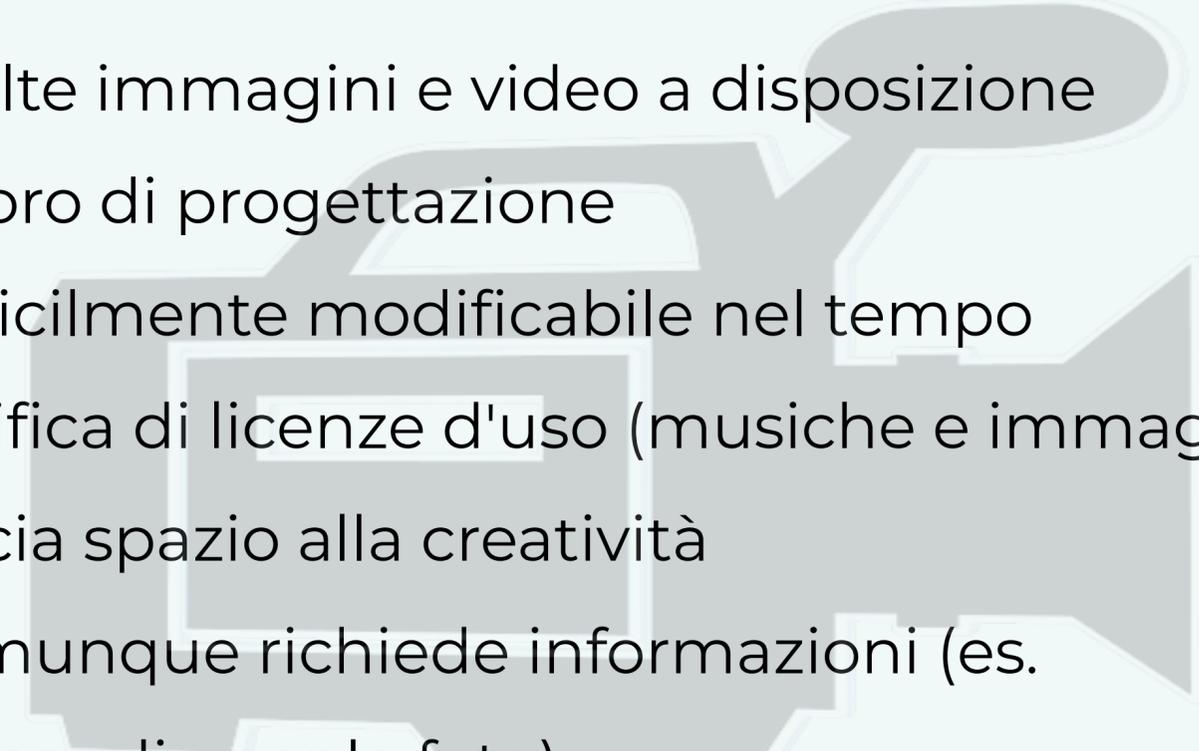
PRESENTAZIONE INTERATTIVA

PODCAST, PROGRAMMA RADIO

PRODOTTO EDITORIALE

FUMETTO,
CARTONE ANIMATO

1. CARATTERISTICHE

- molte immagini e video a disposizione
 - lavoro di progettazione
 - difficilmente modificabile nel tempo
 - verifica di licenze d'uso (musiche e immagini)
 - lascia spazio alla creatività
 - comunque richiede informazioni (es. didascalie per le foto)
- 

VIDEO

VIDEO

INFOGRAFICA

PRESENTAZIONE INTERATTIVA

PODCAST, PROGRAMMA RADIO

PRODOTTO EDITORIALE

FUMETTO,
CARTONE ANIMATO

1. QUANDO UTILIZZARLO

- progetto incentrato sulle evidenze raccolte nella visita
- materiale foto/video abbondante e visivamente molto significativo
- conoscenza di strumenti di montaggio
- i materiali visivi sono di facile comprensione
- molti format a disposizione (es. documentario, intervista doppia, film noir)

INFOGRAFICA

VIDEO

INFOGRAFICA

PRESENTAZIONE INTERATTIVA

PODCAST, PROGRAMMA RADIO

PRODOTTO EDITORIALE

FUMETTO,
CARTONE ANIMATO



INFOGRAFICA

VIDEO

INFOGRAFICA

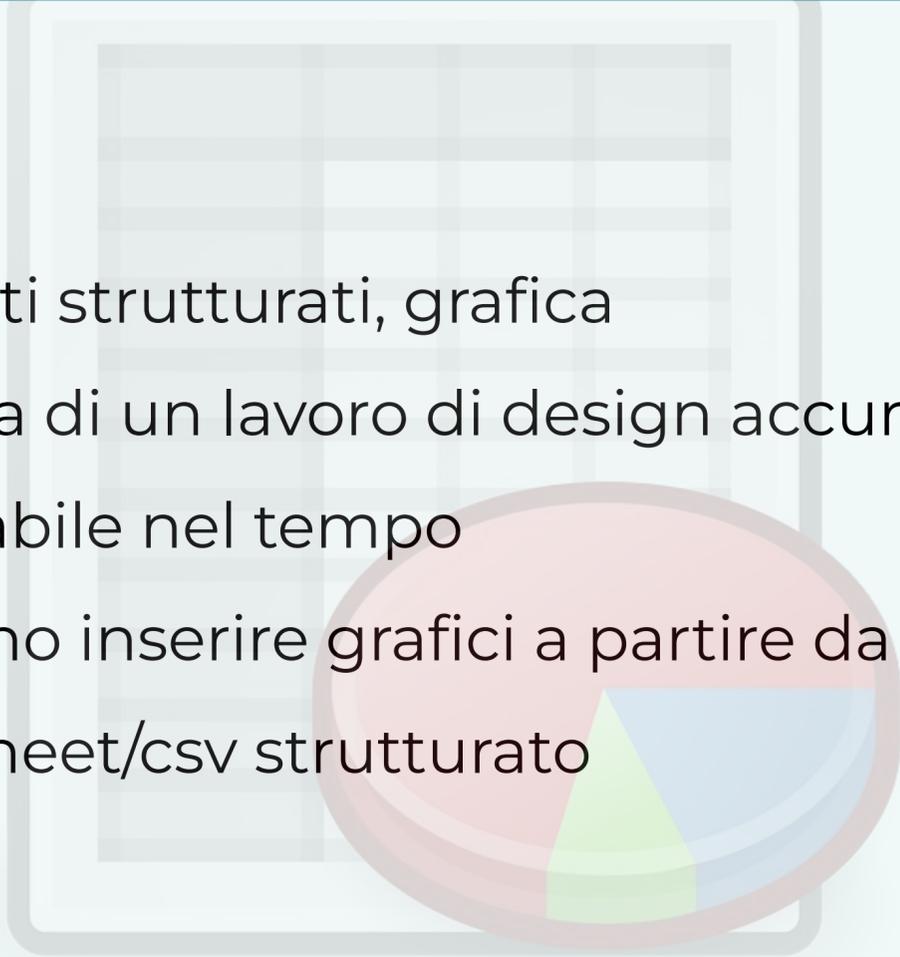
PRESENTAZIONE INTERATTIVA

PODCAST, PROGRAMMA RADIO

PRODOTTO EDITORIALE

FUMETTO,
CARTONE ANIMATO

1. CARATTERISTICHE

- testo, dati strutturati, grafica
 - necessita di un lavoro di design accurato
 - modificabile nel tempo
 - si possono inserire grafici a partire da uno spreadsheet/csv strutturato
- 

INFOGRAFICA

VIDEO

INFOGRAFICA

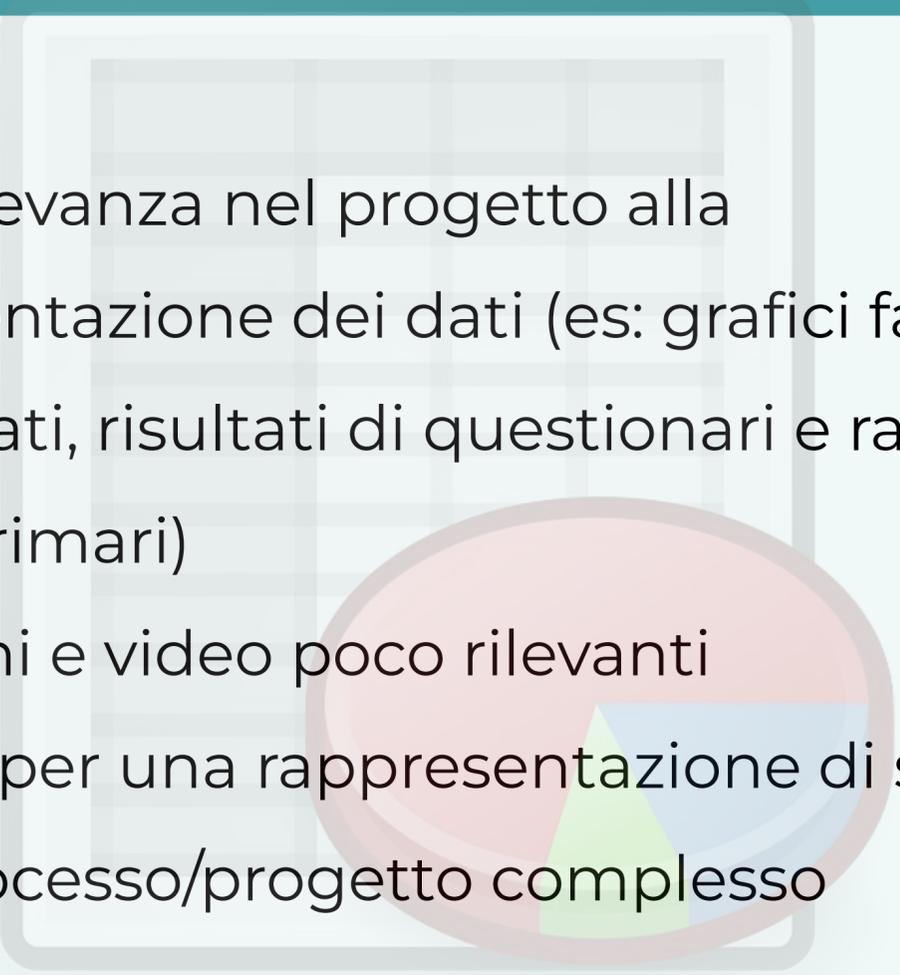
PRESENTAZIONE INTERATTIVA

PODCAST, PROGRAMMA RADIO

PRODOTTO EDITORIALE

FUMETTO,
CARTONE ANIMATO

2. QUANDO UTILIZZARLO

- molta rilevanza nel progetto alla rappresentazione dei dati (es: grafici fatti con i dati trovati, risultati di questionari e raccolta di dati primari)
 - immagini e video poco rilevanti
 - perfetto per una rappresentazione di sintesi di un processo/progetto complesso
- 

PRESENTAZIONE INTERATTIVA

VIDEO

INFOGRAFICA

PRESENTAZIONE INTERATTIVA

PODCAST, PROGRAMMA RADIO

PRODOTTO EDITORIALE

FUMETTO,
CARTONE ANIMATO



PRESENTAZIONE INTERATTIVA

VIDEO

INFOGRAFICA

PRESENTAZIONE INTERATTIVA

PODCAST, PROGRAMMA RADIO

PRODOTTO EDITORIALE

FUMETTO,
CARTONE ANIMATO

1. CARATTERISTICHE

- utile per illustrare storie dinamiche e complesse
- viene costruita con animazioni ed effetti speciali (motion graphic, alto impatto visivo)
- può essere modificata, corretta e migliorata nel tempo

PRESENTAZIONE INTERATTIVA

VIDEO

INFOGRAFICA

PRESENTAZIONE INTERATTIVA

PODCAST, PROGRAMMA RADIO

PRODOTTO EDITORIALE

FUMETTO,
CARTONE ANIMATO

2. QUANDO UTILIZZARLO

- se hai raccolto materiale misto (dati, immagini, video)
- se gli step della storia che vuoi raccontare hanno un'evoluzione temporale e mediamente complessa
- se il processo narrativo è lineare e vuoi raccontarne uno step per volta (nella presentazione puoi inserire nuovi step)

PODCAST, PROGRAMMA RADIO

VIDEO

INFOGRAFICA

PRESENTAZIONE INTERATTIVA

PODCAST, PROGRAMMA RADIO

PRODOTTO EDITORIALE

FUMETTO,
CARTONE ANIMATO



PODCAST, PROGRAMMA RADIO

VIDEO

INFOGRAFICA

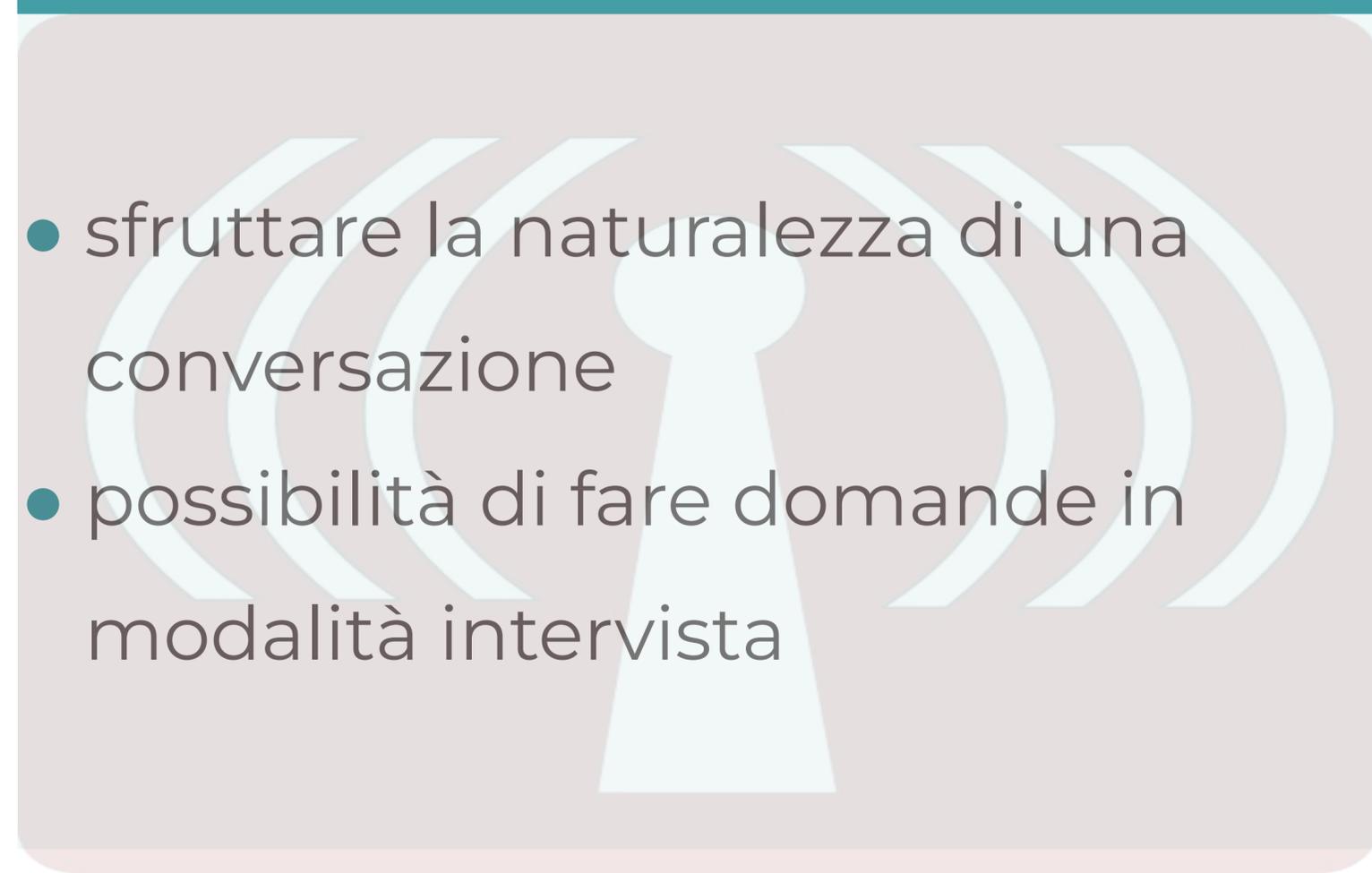
PRESENTAZIONE INTERATTIVA

PODCAST, PROGRAMMA RADIO

PRODOTTO EDITORIALE

FUMETTO,
CARTONE ANIMATO

1. CARATTERISTICHE

- 
- sfruttare la naturalezza di una conversazione
 - possibilità di fare domande in modalità intervista

PODCAST, PROGRAMMA RADIO

VIDEO

INFOGRAFICA

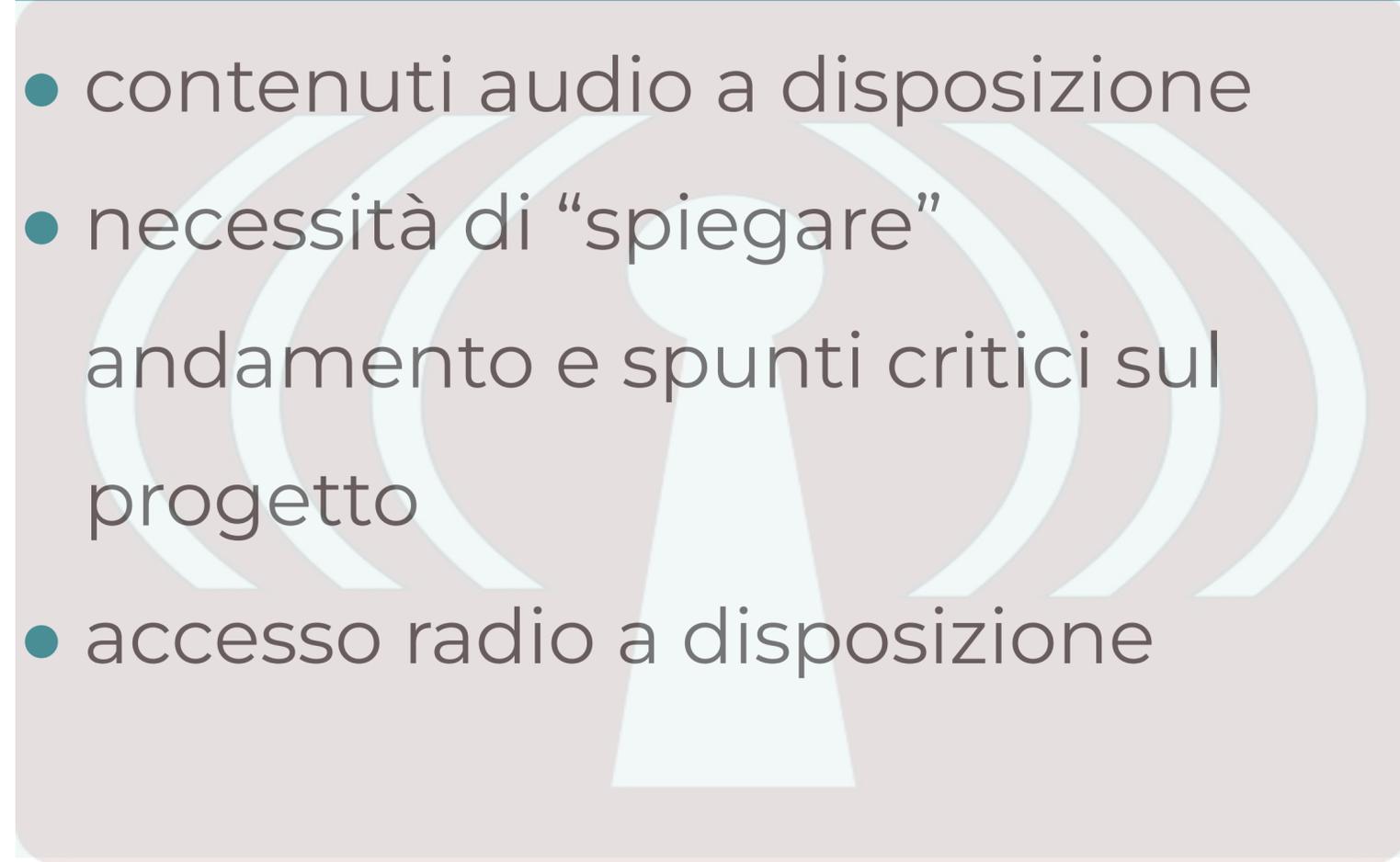
PRESENTAZIONE INTERATTIVA

PODCAST, PROGRAMMA RADIO

PRODOTTO EDITORIALE

FUMETTO,
CARTONE ANIMATO

2. COME UTILIZZARLO

- contenuti audio a disposizione
 - necessità di “spiegare”
andamento e spunti critici sul
progetto
 - accesso radio a disposizione
- 

PRODOTTO EDITORIALE

VIDEO

INFOGRAFICA

PRESENTAZIONE INTERATTIVA

PODCAST, PROGRAMMA RADIO

PRODOTTO EDITORIALE

FUMETTO,
CARTONE ANIMATO



PRODOTTO EDITORIALE

VIDEO

INFOGRAFICA

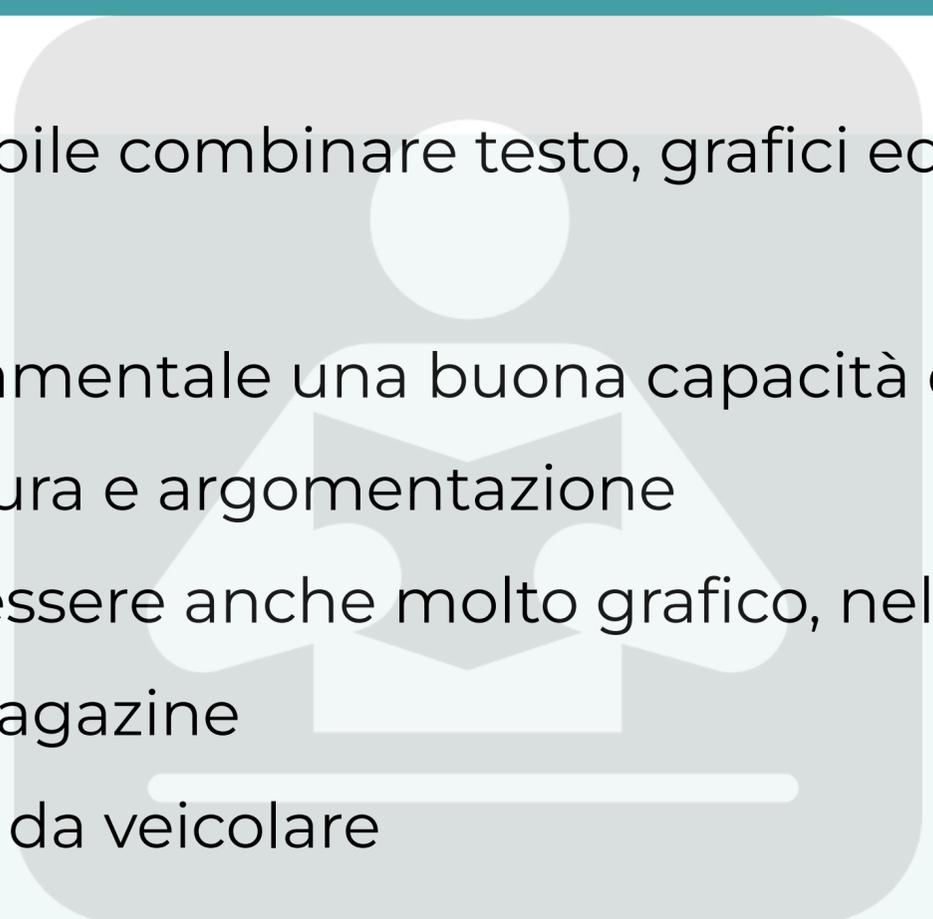
PRESENTAZIONE INTERATTIVA

PODCAST, PROGRAMMA RADIO

PRODOTTO EDITORIALE

FUMETTO,
CARTONE ANIMATO

1. CARATTERISTICHE

- possibile combinare testo, grafici ed elementi visivi
 - fondamentale una buona capacità di scrittura e argomentazione
 - può essere anche molto grafico, nel caso di un magazine
 - facile da veicolare
- 

PRODOTTO EDITORIALE

VIDEO

INFOGRAFICA

PRESENTAZIONE INTERATTIVA

PODCAST, PROGRAMMA RADIO

PRODOTTO EDITORIALE

FUMETTO,
CARTONE ANIMATO

2. QUANDO UTILIZZARLO

- quando il progetto si presta bene alla forma di “inchiesta”
- per un approfondimento “tematico” su una materia
- quando si ha a disposizione accesso ai media (giornalisti, giornale della scuola)

FUMETTO, CARTONE ANIMATO

VIDEO

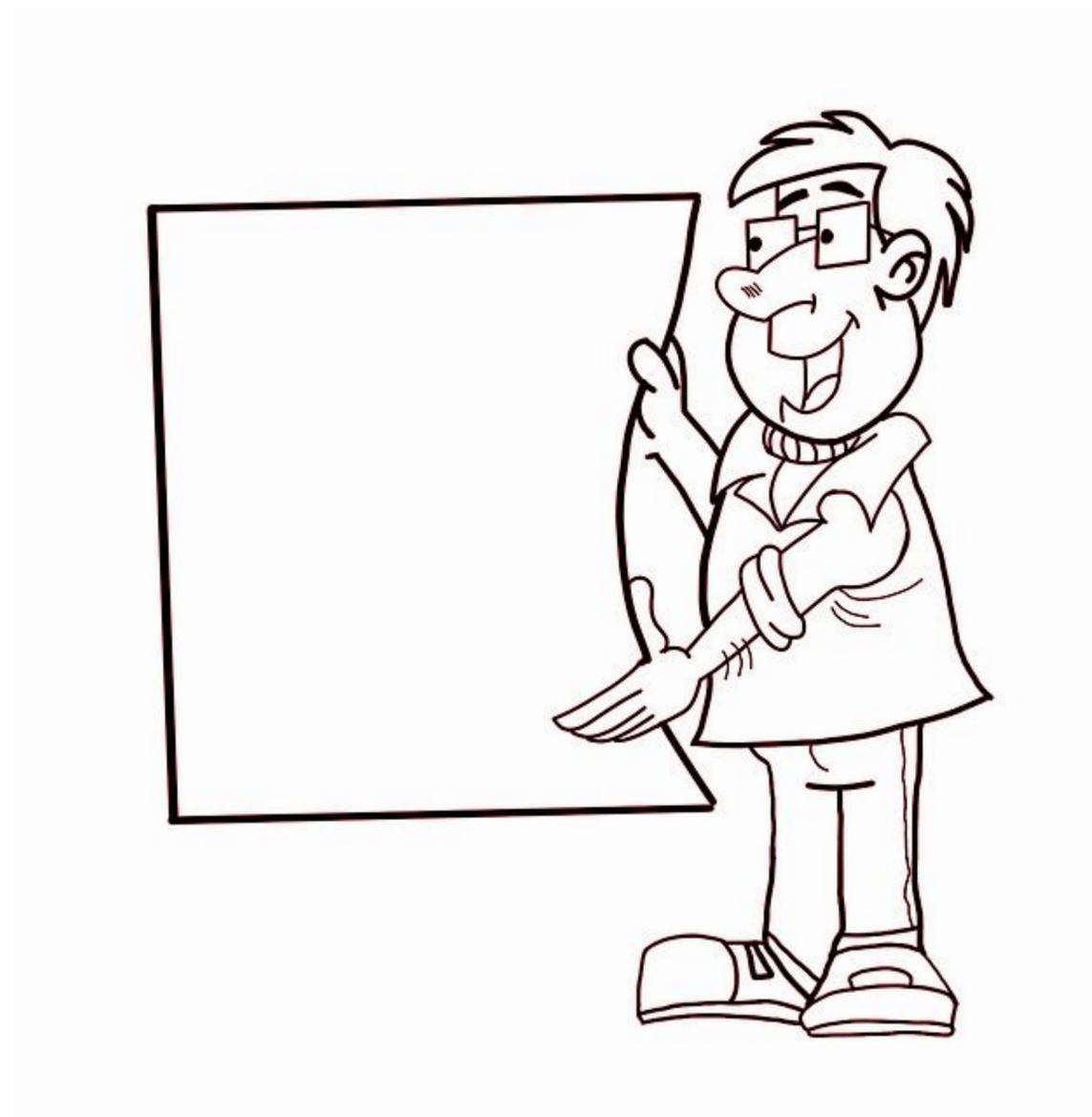
INFOGRAFICA

PRESENTAZIONE INTERATTIVA

PODCAST, PROGRAMMA RADIO

PRODOTTO EDITORIALE

**FUMETTO,
CARTONE ANIMATO**



FUMETTO, CARTONE ANIMATO

VIDEO

INFOGRAFICA

PRESENTAZIONE INTERATTIVA

PODCAST, PROGRAMMA RADIO

PRODOTTO EDITORIALE

**FUMETTO,
CARTONE ANIMATO**

1. CARATTERISTICHE

- creatività grafica e testo (narrativa)
- modello facilmente comprensibile e associabile all'immaginario comune



FUMETTO, CARTONE ANIMATO

VIDEO

INFOGRAFICA

PRESENTAZIONE INTERATTIVA

PODCAST, PROGRAMMA RADIO

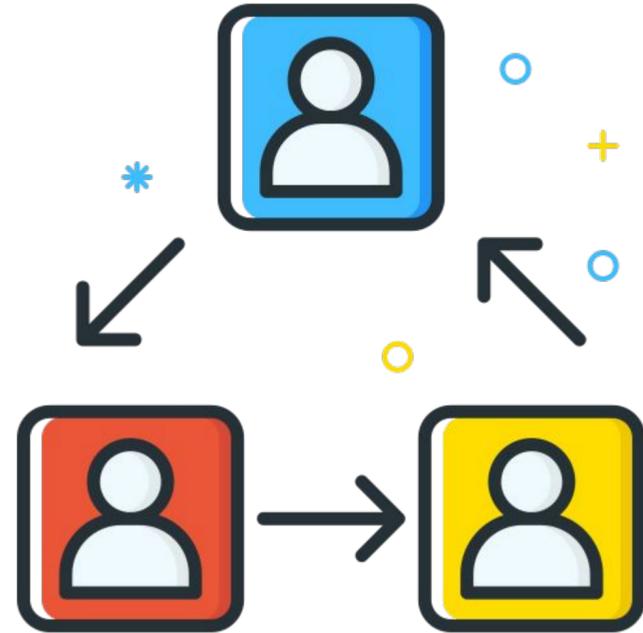
PRODOTTO EDITORIALE

**FUMETTO,
CARTONE ANIMATO**

2. QUANDO UTILIZZARLO

- per sfruttare la creatività di alcuni elementi del gruppo
- quando si vuole far raccontare la storia a un “personaggio”





PROJECT MANAGER, STORYTELLER E DESIGNER

dividono i compiti e organizzano la squadra
per realizzare l'elaborato!

**COESIONE
ITALIA**



Presidenza del Consiglio dei Ministri
Dipartimento per le politiche di coesione e per il sud

In collaborazione con



MIM
Ministero dell'Istruzione
e del Merito



Progetto attualmente finanziato
con il sostegno di

POC **PROGRAMMA
OPERATIVO
COMPLEMENTARE**

POIN **GOVERNANCE
E CAPACITÀ
ISTITUZIONALE
2014-2020**